

동탄복합문화센터 반석아트홀

일 반 사 항

이 름	공연장명	동탄복합문화센터 반석아트홀		
주 소	주 소	경기도 화성시 노작로 134 동탄복합문화센터 반석아트홀		
	우편번호	18459		
일 반	등록일	2011년 05월 06일		
	극장형식	프로시니엄		
전 화	무대	031-290-4655		
	조명	031-290-4653		
	음향	031-290-4652		
	하우스	031-290-4641		
인터넷	홈페이지	http://art.hcf.or.kr/		
좌석수	고정좌석	542석		
	장애인석	6석		
주 차	주차대수	351대(장애인 15대 포함), 전기차 충전구역 8대		
	주차요금	1시간 무료(등록 시 3시간 무료) 3시간 이후 10분당 300원(일 최대 15,000원)		
분장실	분장실1	9명	B1F	화장실
	분장실2	9명	B1F	
	연습실	40명	B1F	피아노
사용시간	오전	09:00 ~ 12:00	3시간	
	오후	13:00 ~ 17:00	4시간	
	야간	18:00 ~ 22:00	4시간	

무 대 치 수				단위 (mm)
반석아트홀	프로시니엄	14,500×6,900		
	객 석	-	510㎡	154평
	무대전체	-	400㎡	121평
	주무대	14,500×10,800	157㎡	47평
너 비	상수 측무대	10,100		
	하수 측무대	5,800		
	무대 전체	30,400		
깊 이	프로시니엄에서 뒷벽	11,700		
	프로시니엄에서 무대앞선	2,000		
	프로시니엄에서 백막	10,800		
	무대 총깊이	13,700		
높 이	객석에서 무대	900		
	무대바닥에서 그리드 하단	17,700		
	그리드 상부 공간	2,300		
	장치봉 상한고	16,000		
	장치봉 하한고	1,200		
무 대 바 닥				
재 질	나무			
색 상	에스프레소			
소방 규정	화약류 및 화기 사용시 공연장 담당자와 협의 후 결정			
	무대 장치에 대한 방염처리 및 방염필증 제출, 안전검사 실시			
무대 사용방침	무대작업 시 반드시 공연장 담당자와 사전에 협의를 해야 함			
무 대 반 입 구				
위치	동탄복합문화센터 주차장 출입로 오른편			
반입단 높이	980			
반입구 크기	2,870×3,400			
반입구 관리자	공연장 담당자			
반입구 사용방침	반입구에서 흡연 및 음주금지			
	화재예방 및 안전사고 유의 철저			
	안전장구 및 보호장구 착용 후 반입 실시			
	물품 반입과 반출 시 반드시 공연장 담당자와 사전에 협의를 해야 함			

사 용 자 준 수 사 항

○ 일반사항

1. 공연장에 반·출입되는 모든 장비와 인원은 사전에 협의를 거쳐야 합니다.
2. 대관 시설에 대한 이용시간은 오전(09:00~12:00), 오후(13:00~17:00), 야간(18:00~22:00)이며 세팅, 철수 시간 포함입니다.
3. 대관 시간 이외 시간에는 무대 출입이 불가하며, 사용시간 초과 시 추가 사용료를 지불해야 합니다.
4. 공연장 내에서의 음주, 흡연, 인화물질 및 화기 취급을 금지합니다.
5. 모든 스태프와 출연자는 공연장 담당자의 안내에 따라 현장 안전교육에 참여해야 합니다. (수료증 제출과 별개)
6. 무대와 객석에는 뚜껑 달린 생수를 제외한 음료수, 꽃다발, 풍선 등을 반입할 수 없습니다.
7. 안전사고 예방을 위하여 사전에 협의되지 않은 출연자 및 관계자는 무대/객석 간의 이동을 금지합니다.
8. 최초 입실 시 파손된 장비 및 집기류는 발견 즉시 공연장 담당자에게 알려주시기 바랍니다.
9. 공연 종료 후 무대 시설 및 분장실은 원상복구 하여야 하며, 쓰레기는 완전히 수거하여야 합니다.

○ 무대

1. 모든 무대 작업은 공연장 담당자와 협의 후 진행해야 합니다.
2. 무대에서는 맨발이나 발끝이 노출되는 샌들, 슬리퍼 등의 착용을 금지합니다.
3. 안전사고 예방을 위하여 무대 작업 중 무대 스태프 이외의 출입을 금지하며, 공연장 담당자 입회 하에 작업을 진행해야 합니다.
4. 모든 무대 준비 및 철수 작업 중에는 안전모를 반드시 착용해야 합니다.
5. 무대에서 위험물, 인화물 등을 사용할 경우 사전에 협의를 거쳐야 하며 충분한 안전검사를 실시한 후 사용할 수 있습니다.
6. 무대 준비 또는 작업 종료 후 공연 스태프는 공연장 담당자에게 사용 공간에 대한 점검을 받아야 합니다.
7. 공연장 담당자는 안전을 위해 무대 설치물의 보강을 요구할 수 있으며 사용자는 이에 따라 보완작업을 해야 합니다.

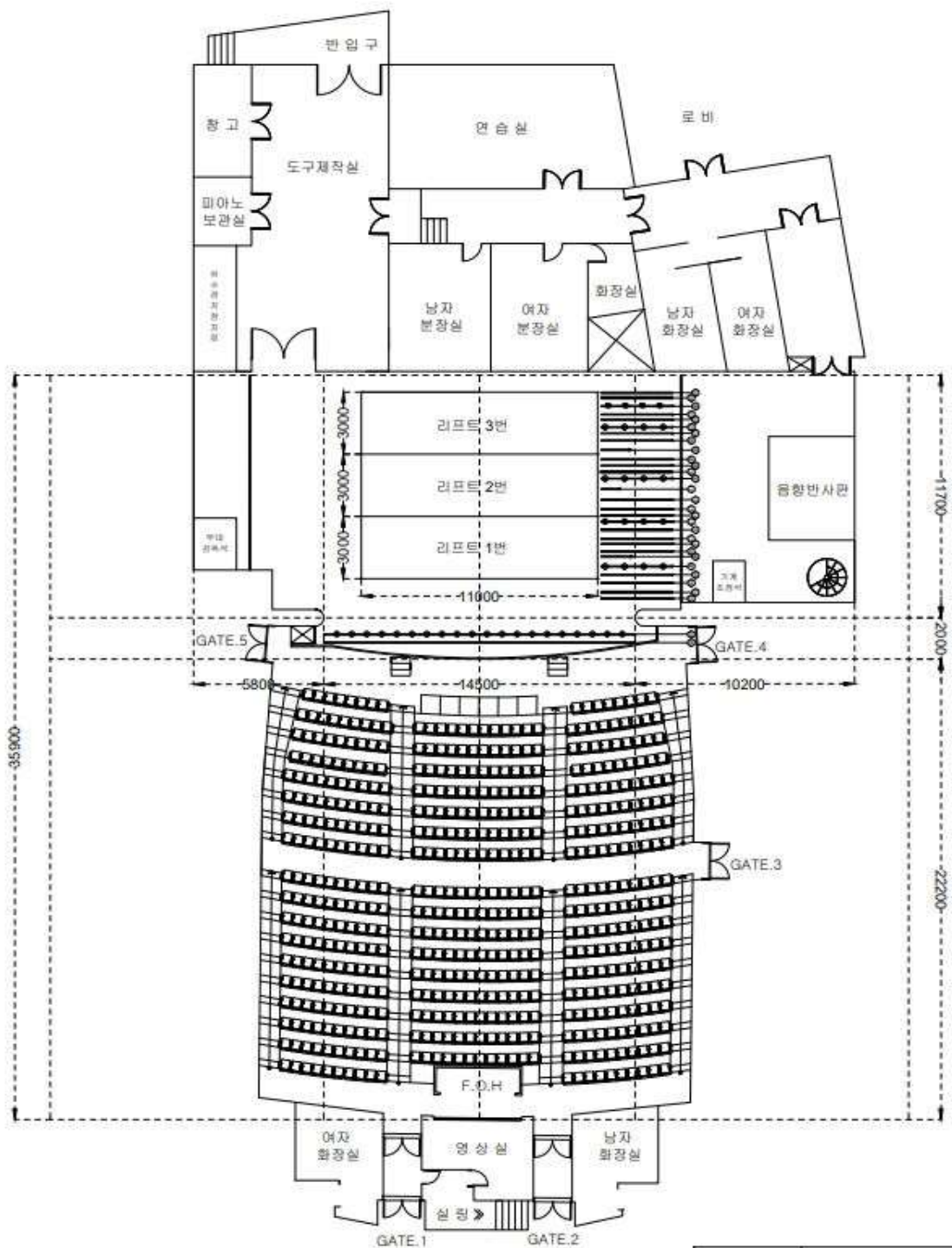
○ 객석 / 분장실 / 로비

1. 공연장과 사전 협의되지 않은 이벤트는 진행할 수 없으며 그로 인해 발생하는 문제의 책임은 사용자에게 있습니다.
2. 화환은 반입 불가하나, 부득이하게 반입 시 다음 공연을 위해 당일 수거해야 합니다.
3. 객석으로 출입하는 관계자는 모두 스태프증을 패용해야 하며, 없을 시 입장 불가합니다.
4. 관객은 정해진 좌석 수 내에서만 관람 가능하며, 계단 및 통로에 앉거나 서서 관람할 수 없습니다.
※ 관계법령 : 소방시설 설치 및 관리에 관한 법률 시행령 제17조 별표7(수용 인원의 산정 방법)
5. 하우스 오픈 후에는 객석과 무대 간의 이동은 금지합니다.
6. 홍보물(포스터, 엑스배너 등)은 정해진 곳에만 위치할 수 있으며, 공연 종료 후 모두 직접 제거해야 합니다.
7. 매표소/분장실/연습실 내 가구 및 집기류는 다른 곳으로의 이동은 불가하며, 사용 후 퇴실 시에 원상복구 해야합니다.
8. 매표소 및 분장실 퇴실 시 반드시 하우스매니저에게 정리 확인을 받아야합니다.
9. 매표소는 공연 시작 1시간 전부터 공연 종료 시까지 담당 스태프(최소 2명)이 상주해야 합니다.
10. 분장실로 일반 관객의 출입은 금합니다.
11. 촬영은 사전 협의된 좌석에서 진행해야 하며, 협의되지 않은 촬영으로 인해 발생하는 문제의 책임은 사용자에게 있습니다.

무 대 기 계					
상 부 목 록					
No	명 칭	규 격	속 도 (m/min)	적재하중 (kg)	비 고
1	플랜카드 배튼 PLANCARD BATTEN	14,500	12	200	현수막 14,000×1,000
2	조명 배튼 APRON LIGHT BATTEN	14,500	12	300	
3	장치 배튼 No.1 FLY SET BATTEN	17,800	1-60	600	머리막(탈부착)
4	막 배튼 No.1 DRAW CURTAIN	18,000×7,500	1-60	-	
5	장치 배튼 No.2 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
6	장치 배튼 No.3 FLY SET BATTEN	18,000	12	300	속도 조절 불가
7	조명 배튼 No.1 SUSPENSION LIGHT BATTEN	18,000	12	300	
8	천장반사판 No.1 UPPER SOUND REFLECTION BOARD	14,170	6	-	
9	장치 배튼 No.4 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	머리막(탈부착)
10	장치 배튼 No.5 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
11	장치 배튼 No.6 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
12	막 배튼 No.2 DRAW CURTAIN	18,000×7,500	12	-	
13	조명 배튼 No.2 SUSPENSION LIGHT BATTEN	18,000	12	300	
14	장치 배튼 No.7 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
15	장치 배튼 No.8 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	머리막(탈부착)
16	장치 배튼 No.9 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
17	천장반사판 No.2 UPPER SOUND REFLECTION BOARD	12,000	6	-	
18	조명 배튼 No.3 SUSPENSION LIGHT BATTEN	18,000	12	300	
19	막 배튼 No.3 DRAW CURTAIN	18,000×7,500	12	-	
20	장치 배튼 No.10 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	머리막(탈부착)
21	장치 배튼 No.11 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
22	전면 영상막 FRONT SCREEN	-	6	-	600인치
23	장치 배튼 No.12 FLY SET BATTEN	18,000	12	300	속도 조절 불가
24	장치 배튼 No.13 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
25	조명 배튼 No.4 SUSPENSION LIGHT BATTEN	18,000	12	300	
26	장치 배튼 No.14 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	전장막
27	장치 배튼 No.15 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	
28	UPPER HORIZONT LIGHT BATTEN	18,000	12	-	
29	막 배튼 No.4 DRAW CURTAIN	18,000×7,500	1-60	-	
30	HORIZONT CURTAIN	18,000×7,500	12	-	백색
하 부 목 록					
No	명 칭	규 격	속 도 (m/mm)	적재하중 (kg)	비 고
1	메인 승강 무대 Main Lift	11,000×3,000	4		UP : 1000 DOWN : 5500
2	상승무대 No.1 Lift	11,000×3,000	0.6		UP : 1000
3	상승무대 No.2 Lift	11,000×3,000	0.6		UP : 1000

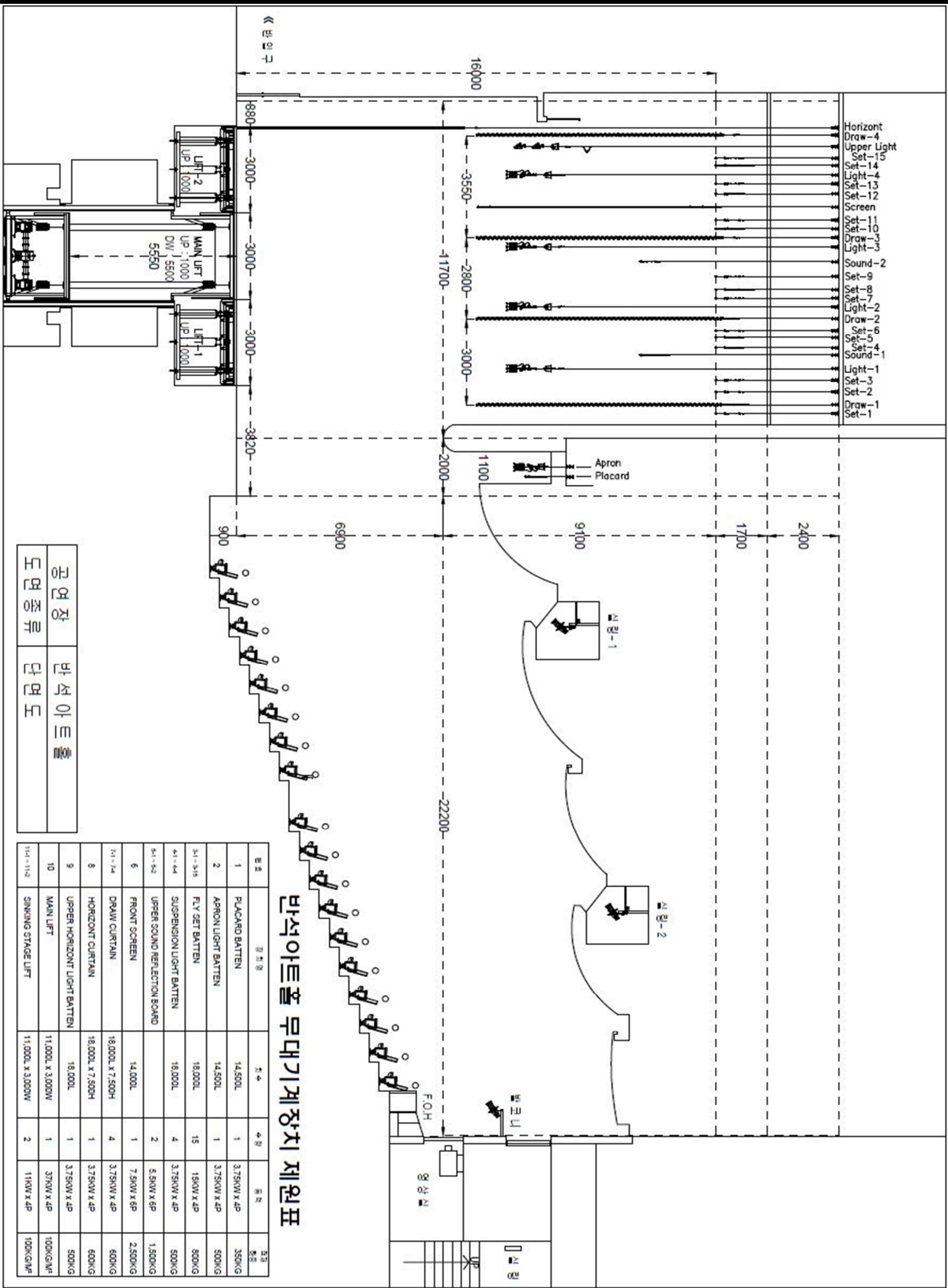
무 대 장 비						
명 칭	분 류	규 격	수 량		비 고	
무대막	머리막	23,000×4,000	5		흑색	
	다리막	3,000×8,500	6			
	전장막	18,000×8,500	1			
	샤 막	18,000×8,300	1		흑색	
			1		백색	
덧마루	사각덧마루	규 격	베이지	에스프레소	색상 별 수량 상이	
		300×900×150	2	2		
		300×1,200×150	2	-		
		600×900×150	-	2		
		600×1,200×150	2	-		
		600×2,700×150	-	4		
		900×900×150	-	2		
		900×1,200×150	2	-		
		900×1,800×150	-	12		
		900×2,700×150	-	12		
		1,200×1,200×150	2	-		
		1,200×1,800×150	-	12		
		1,200×2,700×150	-	12		
	받침통	300×450×150	80	20		
	계단	900×900×900	-	2		
	음악기자재	지휘자단상	1,200×1,200×240	1		적색
		지휘자보면대	M1500	1		흑색
연주용보면대		M315-S	70			
연주용의자		CBM15	70			
베이스의자		CB-168	10			
피아노의자		DX320	5			
타악기 스탠드		AP200	2			
피아노	스타인웨이	C-227	1		공연장	
	가와이	RX-2	1		연습실	
무용매트	할리퀸	20,000×1,500×1.3T	9		흑색&회색	
사회자 단상 (투명아크릴)	1인용	500×450×1,200	1		명패 : 58cm × 13cm	
	2인용	1,000×500×1,100	1		명패 : 98cm × 13cm	
	VIP용	800×450×1,200	1		명패 없음	
무대장비 사용방침	안전사고 및 장비파손을 방지하기 위하여 공연이 끝나거나 무대작업을 마친 후 원상복구를 해야 함					
	무대장비 사용시 반드시 공연장 담당자와 사전에 협의를 해야 함					

무대 평면도



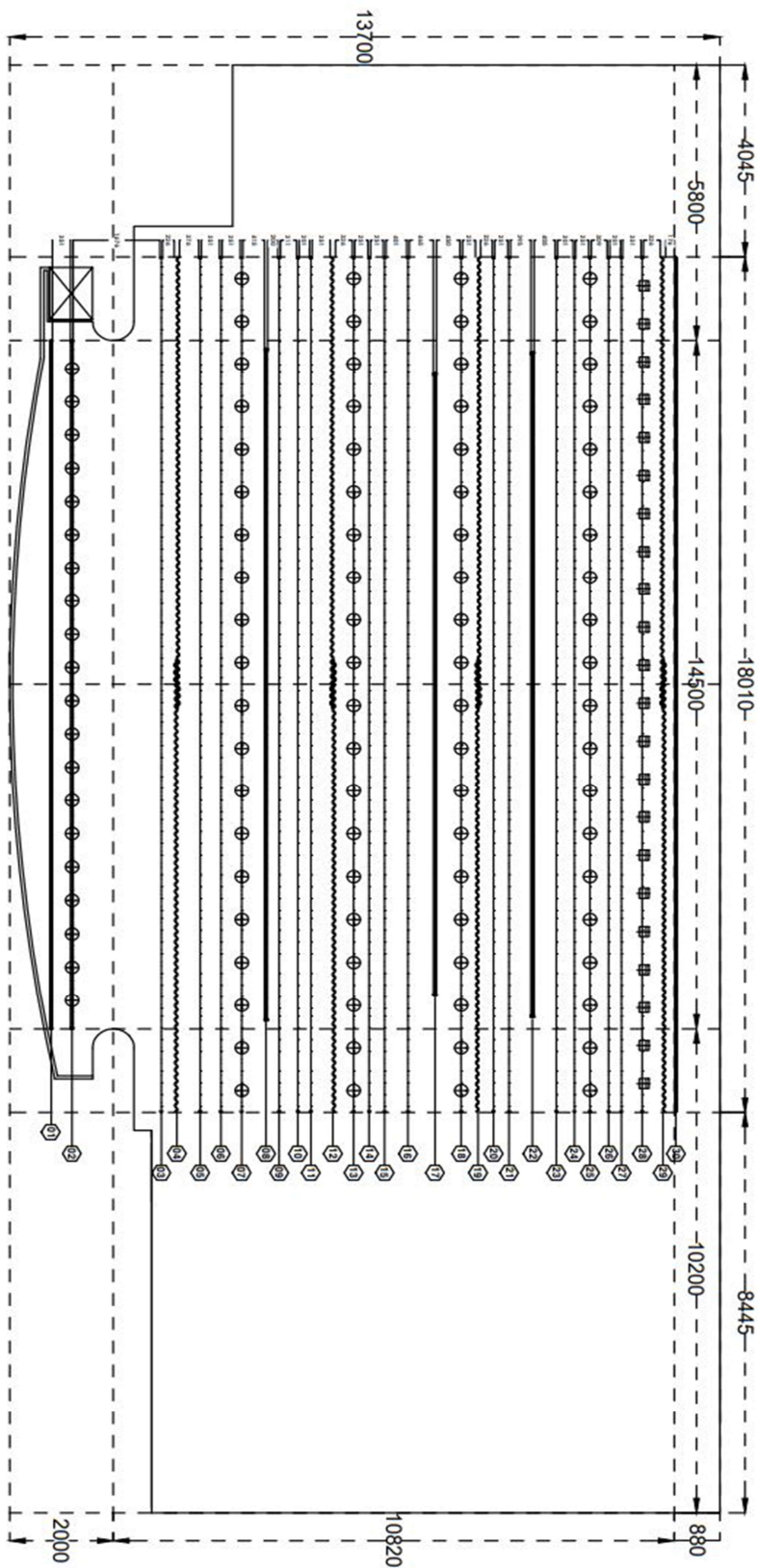
공연장	반석아트홀
도면종류	평면도

무대 단면도



무대기계배치도

반석아트홀 상부기계 배치도



No	명칭	규격	속도 (m/min)	적재하중 (kg)	No	명칭	규격	속도 (m/min)	적재하중 (kg)	No	명칭	규격	속도 (m/min)	적재하중 (kg)
1	PLAN CARD BATTEN	14,500	12	200	11	NO.6 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	21	NO.11 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600
2	APRON LIGHT BATTEN	14,500	12	300	12	NO.2 DRAW CURTAIN	18,000X7,500	12	-	22	FRONT SCREEN	600IN	6	-
3	NO.1 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	13	NO.2 SLS LIGHT BATTEN	18,000	12	300	23	NO.12 FLY SET BATTEN	18,000	12	300
4	NO.1 DRAW CURTAIN	18,000X7,500	1-60	-	14	NO.7 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	24	NO.13 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600
5	NO.2 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	15	NO.8 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	25	NO.4 SLS LIGHT BATTEN	18,000	12	300
6	NO.3 FLY SET BATTEN	18,000	12	300	16	NO.9 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	26	NO.14 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600
7	NO.1 SLS LIGHT BATTEN	18,000	12	300	17	NO.2 UPPER SOUND BOARD	12,000	6	-	27	NO.15 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600
8	NO.1 UPPER SOUND BOARD	14,170	6	-	18	NO.3 SLS LIGHT BATTEN	18,000	12	300	28	UPPER LIGHT BATTEN	18,000	12	-
9	NO.4 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	19	NO.3 DRAW CURTAIN	18,000X7,500	12	-	29	NO.4 DRAW CURTAIN	18,000X7,500	1-60	-
10	NO.5 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	20	NO.10 FLY SET BATTEN	18,000	1-60	600	30	HORIZONTAL CURTAIN	18,000X7,500	12	-

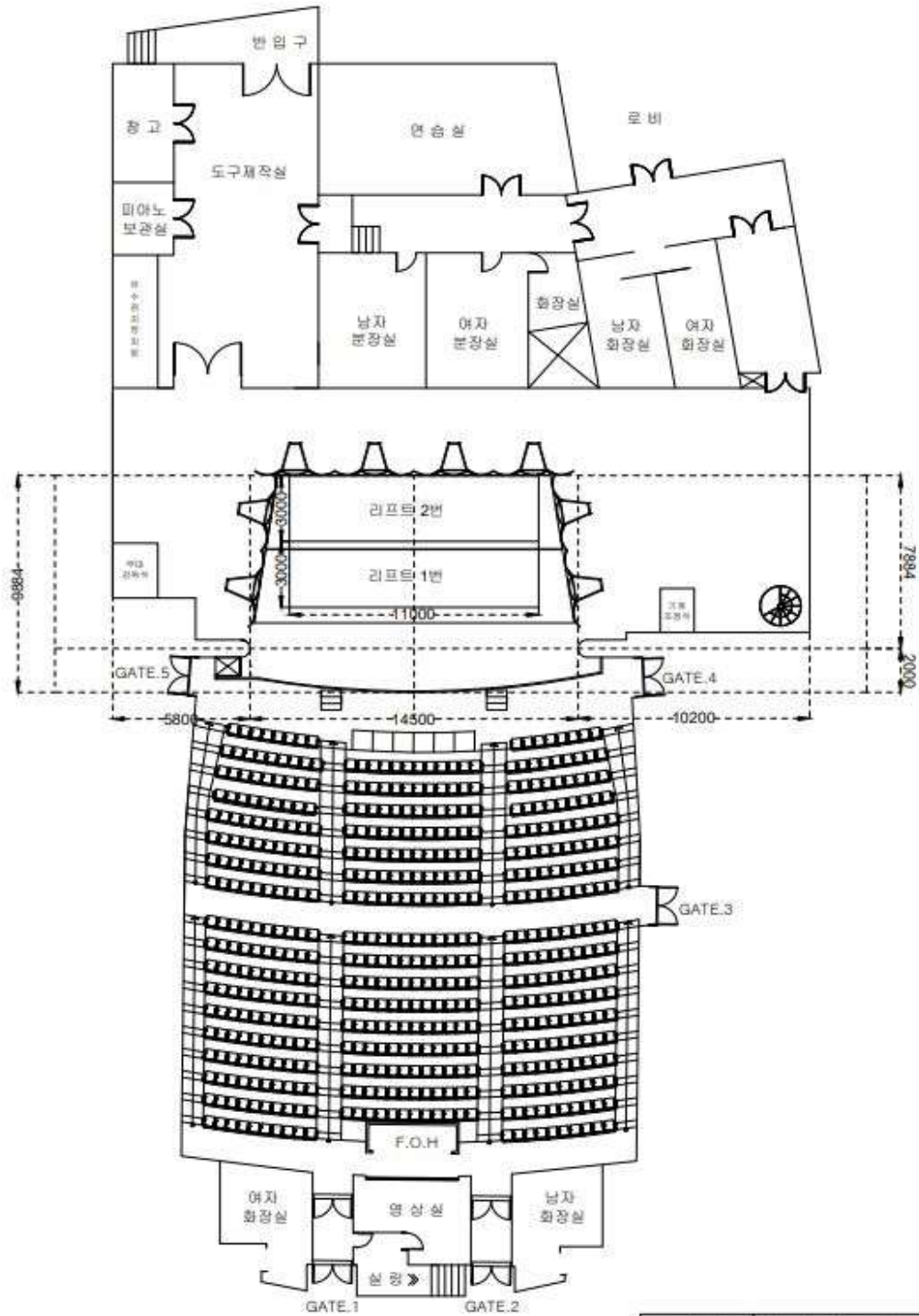
공연장

반석아트홀

도면종류

상부기계배치도

음향반사판 배치도

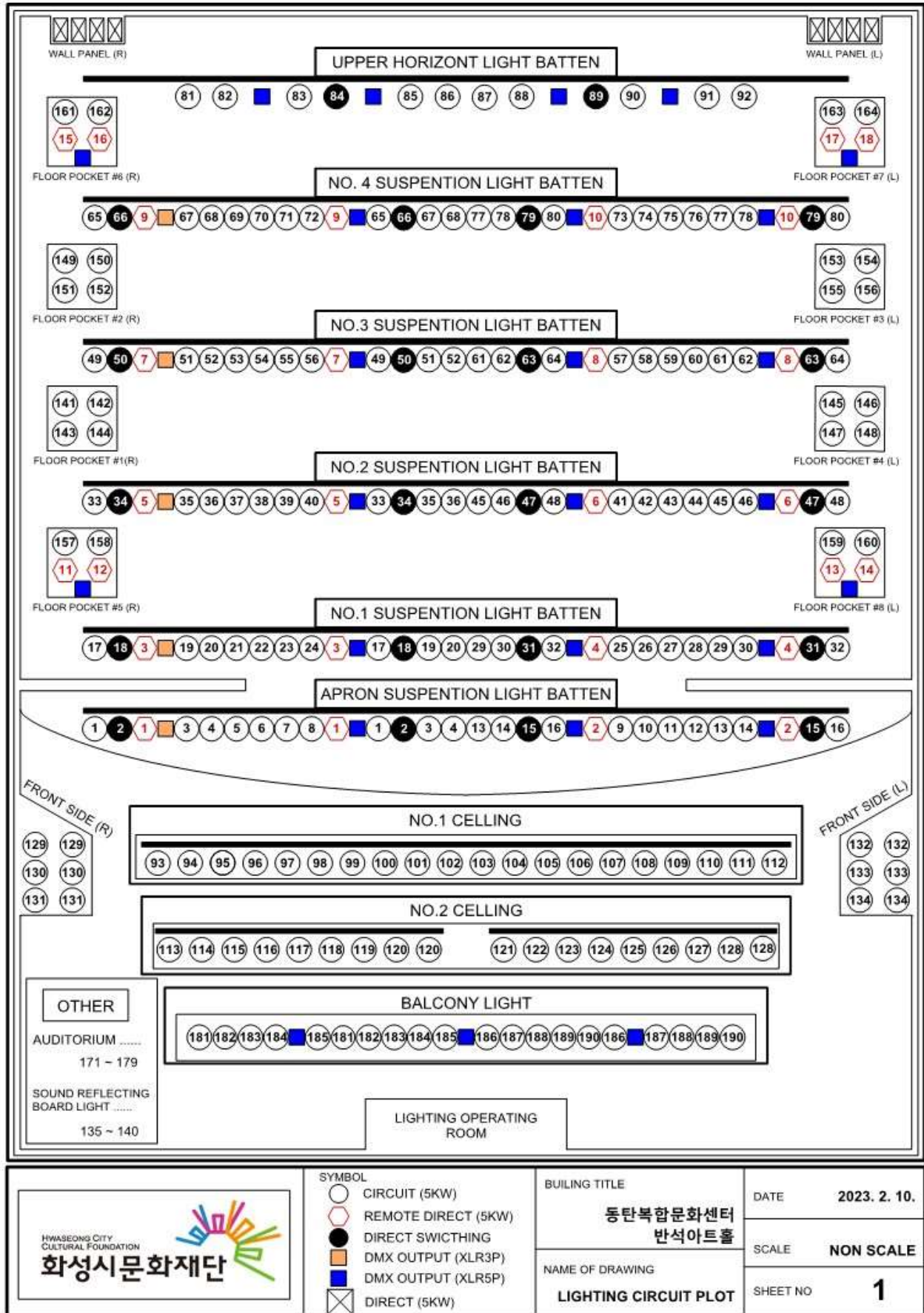


공연장	반석아트홀
도면종류	음향반사판 배치도

조 명 장 비					
품 명	규 격	모델명	단 위	수 량	제조사
COMPUTER CONSOLE & DIMMER					
COMPUTER CONSOLE	4096HTP-LTP PARPAMETERS	GRANDMA2 LIGHT	EA	1	MA-LIGHTING
	15 MOTORIZED FADER, BUTTON	GRANDMA2 FADER WING	EA	1	MA-LIGHTING
DIMMER UNIT PANNEL	96CHANNEL	EC21	SET	2	STRAND
조명기					
ELLIPSOID LIGHT	HPL-750W 19°	SOURCE FOUR	EA	7	ETC
	HPL-750W 26°	SOURCE FOUR	EA	14	ETC
	HPL-750W 36°	SOURCE FOUR	EA	20	ETC
	HPL-750W 50°	SOURCE FOUR	EA	12	ETC
ZOOM ELLIPSOID LIGHT	HPL-750W 15°~30°	SOURCE FOUR	EA	10	ETC
	HL-1KW 5.5°~13°	PACIFIC ZOOM SPOT	EA	16	SELECON
	HL-1KW 14°~35°	PACIFIC ZOOM SPOT	EA	20	SELECON
SPOT LIGHT	HL-1.2KW 7°~50°	RAMA150	EA	87	SELECON
	HL-1.2KW 10°~65°	C101	EA	6	ADB
PAR LIGHT	220V/1KW	PARCAN-64	EA	40	KUPO
	28V/250W	PARCAN-46	EA	40	KUPO
HORIZONT LIGHT	HL-500W	FDL 500	EA	43	국산
FOLLOW PIN SPOT LIGHT	650W/34,000LUMENS	Esprite T1 LightMaster Side	SET	2	ROBE
SPOT MOVING LIGHT	HMI-575W	VARISCAN P6	EA	6	JB-LIGHING
LED MOVING LIGHT	400W/6000LUMENS	MAC AURA XB	EA	9	MARTIN
	600W/11,000LUMENS	SPIIDER	EA	10	ROBE
효과장비					
FOG MACHINE	560W/2,800cu.ft/min	HZ-400	EA	1	ANTARI
FAN MACHINE	220V/1.2KW	DIGI-FAN	EA	1	KUPO
STROBE	740W	ATOMIC 3000 LED	EA	2	MARTIN
	3KW	ATOMIC 3000	EA	2	MARTIN
액세서리					
IRIS KIT	SOURCEFOUR DROP-IN	IRIS	EA	11	ETC
	PACIFIC DROP-IN	IRIS	EA	6	SELECON
BARNDOR	6" RAMA150/4-WING	BANDOR 4-WING	EA	20	SELECON
LIGHT STAND	HIGH/TRIPO 3단 STAND	NIPPER STAND	EA	8	국산
	HIGH/TRIPO STAND	LOWBOY STAND	EA	8	국산
기타장비					
유압사다리	220V/159KG/10.8M	MS-9.0	EA	1	HIGHLOAD

조 명 채 널						
위 치	채 널	R/D	DIRECT	DMX	단 위	수 량
APRON	16	2	2 / SWITCHING	4	SET	1
SUSPENSION (SUS 1,2,3,4)	16	2	2 / SWITCHING	4	SET	4
UPPER HORIZONT	12		2 / SWITCHING	4	SET	1
FLOOR POCKET (1,2,3,4)	4				SET	4
FLOOR POCKET (5,6,7,8)	2	2		1	SET	4
NO.1 CEILING	20				SET	1
NO.2 CEILING	16				SET	1
FRONT SIDE	3				SET	2
BALCONY	10			3	SET	1
보 조 전 원						
위 치	용 량		수 량	비 고		
무대하수	175A		1	MAIN PANEL		
	100A		2			
	50A		2			
	30A		2			
	20A		4			
무대 상수 (SUB1)	100A		1	SUB PANEL		
	30A		4			
무대 하수 (SUB2)	100A		1			
	30A		4			

조 명 회 로 도



음 향 장 비

품 명	제조사	모델명	수 량	비 고
콘 솔				
CONSOLE	Avid	VENUE S6L	1	48 IN 24 OUT
스피커				
MAIN	ADAMSON	SPEKTRIX	8	
		SPEKTRIX WAVE	8	
SUB WOOFER		SPEKTRIX SUB	4	
FRONT FILL		CB-1	4	
MONITOR		12MX	3	
		M15	4	
SURROUND	JBL	8320	16	
앰 프				
MAIN / MONITOR	LAB-GRUPPEN	FP6000Q	5	
		FP10000Q	1	
		IP2100	1	
		FP3400	4	
		C28:4X	2	
프로세서				
MAIN	LAKE	LM44	2	
MONITOR	XTA	DP448	2	
마이크				
W/L RECEIVER	SHURE	AD4Q	2	470-636 MHz
W/L HAND		AD2	8	
BODY PACK		AD1	8	
DYNAMIC	SHURE	SM57	8	
		SM58	8	
		BETA 52	1	
CONDENSER	AKG	C451B	4	
		C414XLS	2	
	SHURE	BETA98D/S	4	
		BETA 91	1	
		CROWN	PCC-160	4
D/I BOX	BSS	AR-133	4	
인터컴				
WIRED INTERCOM	CLEARCOM	MS704/RS-601/CC-26	4	

영상장비				
품명	제조사	모델명	수량	비고
영상				
MAIN PROJECTOR	PANASONIC	PT-RQ25K	1	20,000 ANSI
SUBTITLTE LED SCREEN	LED SCREEN	-	2	91 INCH
MAIN SCREEN	STEWART	ATM3M620SUM	1	600 INCH
SUBTITLE SCREEN	SAMSUNG	SCO-2120R	2	90 INCH
CAMERA	PANASONIC	AG-HMC40	1	FIXED
VIDEO RECORDER	AJA	KI PRO GO	1	USB
참고사항				
1. 음향전기는 무대 상수(3상 4선식 125A), 영상전기는 무대 상수(3상 4선식 50A)				
2. 무대상하수 각각 Input 24채널, 모니터 스피커 Output 2채널				
3. 무대 후면 Input 16채널 , 모니터 스피커 Output 2채널				
4. 사용 용도에 따라 콘솔패치 및 세팅, 회로점검 후 시스템 인도, 콘솔운영인원은 별도로 필요				
5. 메인스피커 프로세서 내부 데이터를 변경하는 것은 불가하며 콘솔내부에 있는 그래픽EQ를 사용				
6. 녹음 시 사용할 USB는 사용자 지참(USB버전 3.0, 용량은 32GB 이상)				
7. 녹화 신청 시 포맷된 USB 지참(USB버전 3.0, 용량은 32GB 이상)				
8. 메인 프로젝터 및 자막스크린 운영 시 노트북 지참 및 운영자 별도				
9. 음향 장비 및 시스템 사용 시 반드시 공연장 관계자와 사전에 협의해야 합니다.				
10. 기타 문의사항은 음향감독(031-290-4652)에게 문의주시기 바랍니다.				