

2021년도 주요업무 계획



[재]화성시문화재단

목 차

I. 기본현황	2
II. 2020년 주요성과	3
III. 2021년 추진방향	4
IV. 부서별 주요업무 계획	5
1. 문화도시팀	5
2. 시민문화팀	7
3. 공연기획팀	10
4. 예술지원팀	11
5. 예술단운영팀	12
6. 지역문화팀	13
7. 교육운영팀	18
8. 생활문화팀	22
9. 미디어팀	24
10. 독립운동문화팀	26
11. 축제사무국	27
12. 도서관	31

I

기본 현황

□ 조 직 : 4국 1관 30팀



□ 기능

국·관명	주요기능
감사팀	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공직유관단체 부패방지 시책평가 실시 ○ 자체감사 및 특정감사 ○ 청렴시민감사관 운영 ○ 공공기관 청렴도 관리
경영기획국	<ul style="list-style-type: none"> ○ 주요 시책사업의 기본방향 결정 ○ 예산의 종합 편성·조정 및 확정 ○ 경영평가, 정책개발 및 조사연구 ○ 간행물 및 홍보물 제작, 언론보도자료 작성·배포 ○ 인사, 노무, 회계 및 재무관리 ○ 동탄복합문화센터 시설관리
시민문화국	<ul style="list-style-type: none"> ○ 찾아가는 문화공연, 라이징스타, 동탄아트스페이스, 동탄아트스퀘어 운영 ○ 서남부권 복합문화공간 예술사업 운영 ○ 화성문예아카데미 및 동탄복합문화센터 스포츠 프로그램 운영 ○ 생활문화센터 및 미디어센터 운영관리 ○ 3.1운동 순국기념관 및 만세길 운영관리
예술진흥국	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연기획 및 공연시설 운영관리 ○ 문화예술의 창작지원 ○ 예술단운영 관련 사업개발
축제사무국	<ul style="list-style-type: none"> ○ 화성뱃놀이축제, 정조효문화제, 능행차 재현, 봄사랑가족축제, 품앗이축제 운영
도서관	<ul style="list-style-type: none"> ○ 화성시립도서관 및 작은도서관 운영 ○ 자료수집·정리 및 보존, 제공 ○ 독서문화진흥사업 개발 및 운영 ○ 정보취약계층 대상 사업 운영

■ 코로나19 극복 문화예술 사업 전개

- 「2020 Arts Stage: 숲,침」 텐콕콘서트 : ‘국내 최초’ 텐트 이용 거리두기 공연시행
 - 동탄복합문화센터 야외공연장 텐트 객석 도입
(6작품, 고객 만족도 100% 달성)
- 지역예술인 창작활동 지원 사업
 - 공연예술/시각예술인 대상 지원(60건/220,000천원)
- 더 에이치 콘서트
 - 경기도 문화의 날 주간에 진행하는 소규모 공연 프로그램(카페, 미술관, 한옥 등)
- 예술인의 공연예술연습공간 조성 완료
 - 한국문화예술위원회의 국고보조금사업(시설비 382,081천원)
- 온라인 통한 시민들과의 공연예술 쌍방향 소통 강화
 - ‘코로나 극복 아이디어 제안’, ‘아무 공연 챌린지’를 통한 소통 실시
- 미디어 매체를 활용한 비대면 온라인 문화사업
 - 미디어 교육 관련 라이브특강 및 교육콘텐츠 제작 및 배포
- 화성시 M.I.H 프로젝트 예술단 운영
 - 코로나19극복 희망일자리 사업의 일환으로 지역예술인 약70여명에게 직접 일자리 제공
- 「Hug And Peace」 시민참여형 예술도시 만들기 사업
 - 코로나19 극복 희망일자리 사업과 연계 추진
 - 관내 공원 및 유휴공간을 활용한 시민참여형 공공예술 전시
- HAP 온라인 페스티벌
 - 국내외 예술 교류를 위한 새로운 형식의 온라인 플랫폼 운영
- 품앗이 공연예술축제 온라인 실시간 중계
 - 창작공연 15편, 예술포럼 1회 실시간 중계 및 다시보기 운영 (12일간)
- 「찾아가는 공연장」 온라인 콘텐츠 제작으로 문화향유 방안 모색
 - 화성시의 명소를 소개하는 온라인 콘텐츠 제작(7.31 현재 10여편 제작)
- 화성시 문화예술 진흥기본계획 연구 조사
 - 화성시 문화예술 중장기 발전계획 수립(중기:~2026, 장기:~2030)
- 문화적 도시재생 연구조사
 - 황계동, 병점동, 송산면(도시재생 뉴딜사업 공모-10월 예정)
- 화성시립도서관 ‘북테이크아웃’ 사업
 - 도서관 휴관 기간 중 비대면 도서 예약 대출 서비스 시행
- 화성시립도서관 온라인 콘텐츠 사업
 - 통합 온라인 독서플랫폼 전용 홈페이지 구축

III

2021년 추진방향

1. 2021년 여건 및 전망

- 코로나19 여파로 안전을 담보한 제한적 문화활동 실시
 - 포스트 코로나 시대를 대비하여 언택트 미디어 문화활동 및 방역수칙 준수 범위 내에서의 공연, 문화예술 활동 전개
- 코로나19 위기 속 문화적 갈증을 해소할 수 있는 수요자 중심의 맞춤형 문화 활동 전개
 - 지역별·세대별 특성에 따른 다양한 문화프로그램 실시
- 문화전문기관으로서 차별화된 문화예술 프로그램 운영 및 지역문화예술 진흥에 대한 역할과 책임감 요구
 - 학원식 기초교육, 취미활동 프로그램에서 벗어나 전문성을 확보할 수 있는 심화 프로그램 운영
 - 무대공연 참여 기회 확대로 지역 문화예술인 육성
- 지속가능한 지역문화생태계 조성을 위한 지역예술인 지원·육성 정책필요
 - 지역 예술인에게 공연예술 연습 및 창작공간을 제공, 협업 및 무대공연 기회 제공
- 거점별 문화프로그램 운영 확대
 - 지역별 시민들의 문화향유권 보장 요구 증가
 - 향남 생활문화센터를 활용한 시민 문예 아카데미 강좌를 개설 운영



2. 2021년 전략목표

전략 목표	문화예술로 연결되는 도시 화성
------------------	-------------------------

[신규]

문화도시팀

1. 생활밀착형 문화공간 실태조사 및 활성화 방안 연구

- ◆ 시민이 생활공간에서 접근·이용할 수 있는 공공·민간 문화공간 실태파악
- ◆ 민간·공공영역의 문화공간 연계성 강화 및 활성화 방안 대안제시
※ 포스트 코로나 시대 달라지는 문화공간 이용 및 활성화 방안 조사연구
- ◆ 문화공간의 접근성, 개방성 등에 관한 시민의견 수렴, 정책대안 제시
☞ 목표 : 조사연구 1건(생활밀착형 문화공간 실태 DB화, 공공-민간 연계전략, 활성화방안 제시)

□ 사업개요

- 사업내용: 시민의 문화복지 실현을 위한 생활밀착형 문화공간 자원조사, 민간-공공영역의 문화공간 연계전략, 활성화를 위한 조사·연구 수행
- 사업량: 주민 생활권내 문화공간 실태조사 및 DB화, 민간-공공영역 문화공간 맵핑(화성시통합정보시스템 정보제공)및 연계전략, 활성화 방안 제시
- 사업기간: 2021. 3. ~ 10.
- 소요예산: 35백만원 [단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	35	-	-	35	-	신규 / 출연금

□ 추진계획

- 2021. 2. : 「생활밀착형 문화공간 실태조사 및 활성화 방안 연구」 사업계획 수립
- 2021. 3. : 연구용역 업체선정
- 2021. 3. : 실태조사 및 운영현황 파악(*현장직접조사 및 비대면 유선조사 활용)
- 2021. 5. : 중간보고(문화공간 실태조사 및 활성화 방안 조사결과 중간보고)
- 2021. 10. : 최종보고 및 재단홈페이지·화성시통합정보시스템 DB화(정보제공)
- ▶ 활용방안 : 민간-공공 문화공간 연계강화 대안제시, 활성화 및 지원제도 개발

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

2. 화성시 문화도시포럼

- ◆ 지역 문화예술계에서 도출된 현안과제를 의제로 발굴하고, 지역예술인·시민이 주체적으로 참여하여 스스로 대안을 모색하는 포럼 개최
- ◆ 권역별 포럼, 시민 문화정책 공모전으로 의제를 숙의하고, 이후 내·외부 전문가, 시민·문화예술인이 함께 참여하여 실질적인 대안을 모색하여 문화예술 정책 제안

☞ 목표 : 지역 문화예술 의제 발굴 및 정책 제안 1건, 포럼 4회, 정책공모전 1회

□ 사업개요

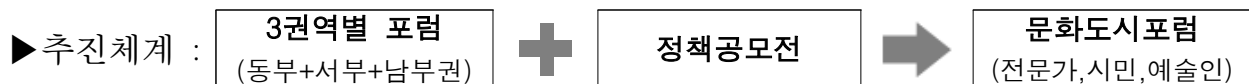
- 사업명: 화성시 문화도시포럼
- 사업내용: 지역 문화예술 현안과제를 의제로 발굴하고, 시민·문화예술인이 함께 주체적으로 참여하여 숙의하고, 실질적인 대안을 모색하여 문화예술정책 제안 (의제발굴 및 정책제안 1건, 포럼 4회, 정책공모전 1회)
- 사업기간: 2021. 4. ~ 11.
- 소요예산: 100백만원(대관료, 운영비 포함)

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	100	-	-	100	-	신규 / 출연금

□ 추진계획

- 2021. 4~5.: 사업계획 수립, 입찰공고 및 대행사 선정, 세부 실행방안 마련
- 2021. 7. : 권역별 워크숍 개최 및 정책 공모전 진행
- 2021. 10. : 시민참여 정책 공모전 발표 및 심사
 - ※ 코로나19로 인하여 대면진행이 불가능할 경우 온라인 PT발표, 심사로 전환
- 2021. 11. : 문화도시포럼 개최 및 결과보고
 - ※ 코로나19로 인하여 대면진행이 불가능할 경우 온라인 포럼(페이스북, 유튜브 등 매체 활용) 개최



법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	<input checked="" type="checkbox"/> 해당없음

3. 찾아가는 공연장

- ◆ 코로나-19 종식 후의 뉴노멀 상황에도 시민들의 일상 유지를 위한 공연 콘텐츠 제작 및 업로드, 스트리밍 진행
- ◆ 관내 공연단체의 참여를 독려하여 지역예술 단체 지원 역할 병행
 - ☞ 목표 : 면대면 운영 100회/ 비대면 콘텐츠 제작 15회

□ 사업개요

- 사업내용: 2021 찾아가는 공연장
- 사업량: 총 100회 (비대면 운영 병행 예정)
 - ※ 비대면 콘텐츠 예시 : 화성 명소 여행 영상, 공연단체 연습영상 및 인터뷰 영상
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 307백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	685	-	378	307	-	반복 / 출연금

□ 추진현황

- 2020. 1. ~ 2. : 사업계획 수립, 공연단체 공모 및 선정(183개 단체 중 53개)
- 2020. 3. ~ 4. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 대책 수립
- 2020. 5. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행 (온라인 콘텐츠 총 6건 제작)
- 2020. 6. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행 (화성 명소 소개 콘텐츠 1건 제작)
(게릴라 버스킹 11회, 기업 점심시간 공연 1회)
- 2020. 7. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행 (화성명소 소개 콘텐츠 2건 제작/ 예술가 인터뷰 콘텐츠 4건 제작)
(게릴라 버스킹 20회)

- 2020. 8. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행
(화성명소 소개 콘텐츠 2건 제작/ 예술가 인터뷰 콘텐츠 3건 제작)
(게릴라 버스킹 전면 취소, 출근길 버스킹 3회)
- 2020. 9. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행
(화성명소 소개 콘텐츠 2건 제작/ 예술가 인터뷰 콘텐츠 9건 제작)
(게릴라 버스킹 20회)
- 2020. 10. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행
(화성명소 소개 콘텐츠 2건 제작/ 예술가 인터뷰 콘텐츠 12건 제작)
(게릴라 버스킹 12회)
- 2020. 11. : 코로나-19 감염증 확산 방지 관련 비대면/소규모 현장운영 진행
(화성명소 소개 콘텐츠 1건 제작/ 사업 메이킹 콘텐츠 1건 제작)
(게릴라 버스킹 12회)
- 2020. 3. ~ 12. : 사업추진 및 결과보고(총 111회 운영)
 - 공연 : 50단체, 111회 공연(대면 65회, 비대면 46회)
 - 장소 : 향남2지구광장 및 주요 명소 등 화성시 전역 20여 곳

□ 추진계획

- 2021. 1. : 사업계획 수립 및 사업 홍보
- 2021. 2. : 사업준비 (오디션 진행, 공연단체 선정 및 장비 점검 등)
- 2021. 3. ~ 12. : 사업수행 (면대면 및 비대면 사업 병행 운영)
- 2021. 12. : 결과보고

법적근거	<input checked="" type="checkbox"/> 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input checked="" type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input type="checkbox"/> 공유재산 <input type="checkbox"/> 해당없음
-------------	--	-----------------	---

4. 라이징스타를 찾아라

- ◆ 코로나-19 종식 후의 상황에도 신진 예술단체를 지원하고, 시민들의 다양한 문화예술 경험 확대를 위한 온라인 경연대회 운영
- ◆ 무관중, 이원 중계, 실시간 스트리밍 등 안전한 공연 예술 접근 방식 활용
- ☞ 목표 : 면대면 및 비대면 운영 병행 (관람객 : 약 1,000명)

□ 사업개요

- 사업내용: 2021 라이징스타를 찾아라
- 사업량: 신청밴드 100팀 이상, 관람객 1,000명 이상
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 230백만원 [단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
서비스	460	-	230	230	-	반복 / 출연금

※ 예산집행액: 222백만원(2020. 12. 31. 기준)

□ 추진현황

- 2020. 1. ~ 4. : 사업계획 수립 및 운영사 선정 입찰 진행
- 2020. 5. ~ 6. : 사업추진(사업 운영 홍보)
- 2020. 7. : 사업추진
(참가자 접수 및 예선 심사 : 전국 105개 단체 지원, 12개 단체 선정)
- 2020. 8. : 코로나-19 감염증 확산 대응 운영(무관중 본선 경연/누적조회수 2만회, 투표 참여인원 5천 여명, 결선 일정 연기 8/29 → 9/12)
- 2020. 9. : 코로나-19 감염증 확산 대응 운영
(무관중, 실시간 스트리밍 결선 경연/ 누적 관람객 2천명)
- 2020. 10. ~ 11. : 수상자 특전 위한 뮤직비디오 촬영(MBC m. 송출 중~21/8/31)
- 2020. 5. ~ 12. : 사업추진 및 결과보고 (비대면/온라인 추진)
 - 지원단체 : 105개 단체
 - 본선(무관중 경연) 12개 단체/결선(실시간 스트리밍) 5개 단체

□ 추진계획

- 2021. 1. ~ 4. : 사업계획 수립 및 운영사 선정 입찰 진행
- 2021. 5. ~ 12. : 사업추진 및 결과보고

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input checked="" type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input type="checkbox"/> 공유재산 <input type="checkbox"/> 해당없음
------	--------------------------	----------	---

5. 기획공연

◆ 코로나19 대응 <H콘서트> 중점 운영

- 화성시 공연예술단체 활성화 및 지역상권 상생을 위한 공연 기획
- 화성형 <H콘서트> 특성화를 통한 화성시 대표 공연브랜드 확립
- ☞ 목표 : H콘서트 운영 50회

□ 사업개요

○ 사업내용

- 화성시 내·외 공연예술 교류 협력 활성화
- 지역거점 활용 및 지역예술단체 협업 <H콘서트> 운영
- 한국문화예술회관연합회 지원사업을 통한 국립 및 민간예술단체 우수공연 유치
- 코로나19 대응 기획공연 콘텐츠 및 운영방식 다양화
- 아트홀 및 야외공연장 상설 기획공연의 소규모·내실화
- 야외공연장 및 권역별 거점 활용을 통한 야외공연 활성화

*단계별 거리두기 정부 지침에 따라 유동적 운영. 2/2.5단계-객석축소, 3단계-연기, 취소

○ 사업기간: 2021. 1. ~ 12.

○ 소요예산: 1,521백만원

[단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	3,707	-	2,186	1,521	-	반복
시비	3,615	-	2,186	1,429	-	위탁금
도비	92	-	-	92	-	

※2021년도 소요예산 : 시비 1,337백만원 + 시비(도비매칭사업) 92백만원 + 도비 92백만원

□ 추진현황

- 2020. 1. ~ 7. : 2020년 기획공연 작품선정 및 코로나19 확산 대응 일정조정
- 2020. 7. ~ 10. : 야외공연장 Arts Stage : 숲, 씬 <텐콕콘서트> 6회
- 2020. 8. ~ 12. : 화성·반석·누림아트홀 및 특별기획공연 19회
- 2020. 8. ~ 12. : 한국문화예술회관연합회 지원 사업을 통한 우수공연 4건

□ 추진계획

- 2020. 8. ~ 12. : 2021년 기획공연 작품선정 및 신규 기획공연 계획 수립
- 2021. 3. ~ 12. : 연간기획공연 운영
- 2021. 4. ~ 10. : 야외공연 및 서남부권 공연 운영

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

6. 화성형 예술지원(경기문화재단 경기예술활동지원사업 매칭)

- ◆ 예술인 지원을 통해 안정적인 지역예술 창작환경 조성
 - ◆ 예술활동 지원을 통해 다양성이 확보된 건강한 지역예술 생태계 조성
- ☞ 목표 : 예술인 및 예술활동지원 40건

□ 사업개요

- 사업내용 : 지역 예술인·단체와 예술활동을 지원하여 지역 예술 활성화
- 사업기간 : 연중
- 코로나19 사회적 거리두기 단계별 대응

사회적 거리두기 단계		1단계	2단계	3단계
심의		비접촉 심의	비접촉 심의	비접촉 심의
교부	공연 및 전시	교부 가능	교부 유예	교부 불가
	문학 및 콘텐츠 제작	교부 가능	교부 가능	교부 가능

- 소요예산 : 318백만원

[단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	624	-	306	318	-	반복
도비	104	-	54	50		
시비	520	-	252	268		출연금

□ 추진현황

- 2020. 1~2. : 지역 예술활동 지원사업 공고 및 서류심의
- 2020. 3~4. : 지역 예술활동 지원사업 심의 연기 및 비접촉 영상 심의 전환(코로나19 확산 대응)
- 2020. 4~11. : 지역 예술활동 지원사업 선정 및 교부(39건, 306백만원)
- 2020. 4~5. : 코로나19 피해 긴급대응 예술지원 진행(60건, 121백만원)
- 2020. 9. : 코로나19 피해 긴급대응 2차 예술지원(28건, 37백만원)
- 2020. 7. : 지역 예술인 네트워크 예술인 간담회 실시(총 4회)
- 2020. 12. : 코로나19 피해 긴급대응 3차 예술지원(10건, 10백만원)
정산 및 성과공유회 실시

□ 추진계획

- 2021. 1~3. : 화성형 예술지원 공고 및 심의
※ 코로나19 관련, 콘텐츠 제작형 사업 지원 확대 및 비접촉 심의 진행
- 2021. 3~11. : 지원자 선정 및 지원금 교부, 지원사업 운영
- 2021. 12. : 정산 및 성과공유회 실시

법적근거	<input checked="" type="checkbox"/> 법, 조례, 규칙 <input type="checkbox"/> 정책사업	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input type="checkbox"/> 공유재산 <input checked="" type="checkbox"/> 해당없음

7. 화성시 M.I.H^{Made in Hwaseong} 프로젝트 예술단 운영

- ◆ 지역 내 청년 예술가 발굴 및 육성을 위한 기회의 장 마련
 - ◆ 교류와 협업을 중심으로 프로젝트 예술단만의 다원문화예술 구현
 - ◆ 경제적 어려움을 겪고 있는 지역 내 문화예술인들을 위해 한시적이지만 직접적 도움이 되는 일자리 연계형 프로젝트 예술단 운영
- ☞ 목표: 콘텐츠 30건 제작(기획공연, 소규모공연, 영상콘텐츠 등 포함)

□ 사업개요

- 사업위치: 동탄복합문화센터, 동탄목동이음터 및 공연예정지(화성시 관내)
- 사업내용: 예술단원 약90명 고용, 정기연습 실시, 공연·영상 등 콘텐츠 제작
 - ※ 연주분야(관현악,밴드,국악 등) 50여명, 퍼포먼스분야(스트리트댄스,현대·한국무용,종창 등) 30여명, 지도단원(지휘자,감독 등) 및 운영보조 10여명 등 90명 내외 예정
- 사업기간: 2021. 4. ~ 12.(약 9개월)
- 소요예산: 1,124백만원 [단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	1,124	-	-	1,124	-	신규 /출연금 및 20년 결산잉여금

□ 추진현황

- 2020. 7. ~ 8.: 예술단원 1·2차 모집 공고 및 선발
 - ※ 총71명: 관현악42명, 합창단11명, 스트리트댄스팀11명, 행정보조인력7명(각 단체 지도자 포함)
- 2020. 8. ~ 11.: 정기연습 및 영상 콘텐츠 개발·제작
- 2020. 11. ~ 12.: 프로젝트 예술단 성과공유회 실시 및 운영결과보고
 - ※ 기획공연 M.I.H Collaboration Stage THE ONE: 총68명 참여(중도포기자 3명 제외한 전원)
 - ※ 20년도 업무분장: 화성시 일자리정책과(인건비 등 예산 집행) / 화성시문화재단(예술단 기획 및 운영)

□ 추진계획

- 2021. 1. ~ 3.: 단원 모집 계획 수립 및 공고, 심사 실시
 - 2021. 4. ~ 12.: 정기연습 및 수시연습 실시(주15시간)
 - 2021. 5. ~ 12.: 기획공연, 소규모 및 교육연계공연, 영상 등 예술단 콘텐츠 제작 공유
 - 2022. 1. : 운영 결과보고
- ※ 예술단 통합 기획공연2건, 찾아가는 소규모 공연8건, 교육연계형 공연10건, 영상콘텐츠10건
 ※ 코로나19 관련 사회적 거리두기 격상 시 집체 연습 단계별 축소, 온라인 트레이닝 등 전환 실시

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	<input checked="" type="checkbox"/> 해당없음

8. 서남부권 복합문화공간 예술사업

- ◆ 서남부 지역 시민 대상 전시, 교육, 네트워킹 사업 등을 통한 동서 문화 격차 해소
 - ◆ 복합문화공간 내 창의적 예술사업을 통한 서남부 지역 문화 플랫폼 형성
 - ◆ 코로나-19 대비 VR전시 운영을 통한 온라인 전시 병행
- ☞ 목표 : 전시 3회(기획 전시), 전시연계 교육 48회, 네트워킹 행사 1회

□ 사업개요

- 사업위치: 로얄엑스(화성시 팔탄면 로얄&컴퍼니 교육동)
- 사업량: 전시 3회(기획 전시), 전시연계 교육 48회, 네트워킹 행사 1회
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 180백만원 [단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	361	-	181	180	-	반복
국비	19	-	19	-	-	공모사업 지원금
시비	342	-	162	180	-	출연금

□ 추진현황

- 한문연 전시공간 활성화 지원사업 <최소리 소리를 본다> 展
 - 2020. 3. ~ 4. : 전시공간 활성화 지원사업 공모 신청 및 선정
 - 2020. 8. ~ 9. : 추진계획 수립 및 계약 완료
 - 2020. 9. ~ 11. : 온오프라인 홍보 진행
 - 2020. 11. 10. ~ 12. 6. : 전시 진행
 - 장소 : 화성시생활문화센터
 - 참여현황 : 방문객수 - 128명 , 비대면 예술체험 프로그램 참여자 수 - 100명
 - 온라인 전시 병행 : 유튜브 조회수 - 1,520회
 - 2020. 12 : e-나라도움 정산 및 결과보고 진행
 - 집행액 : 금29,176천원 (국고 보조금 : 19,776천원 / 재단 자부담금 : 9,400천원)
- <홍승혜×문승지 : 사각형에 대한 경의> 展
 - 2020. 1. ~ 8. : 전시 방향 및 사업 시기 관련 기본계획 협의 계속

- 2020. 9. : 화성시와 로얄&컴퍼니 공간사용 계약 체결
- 2020. 11. : 로얄&컴퍼니 사용승인
- 2020. 11. ~ 12. : 추진계획 수립 및 계약 완료 (전시, 홍보물 제작 등)
- 2020. 12. 10. ~ 12. 22 : 작품 설치 및 작가 인터뷰 진행, VR 1차 촬영
- 2020. 12. 21 : 전시 예약 페이지 오픈, 온/오프라인 홍보 계속
- 2021. 1. 04 : 작품 및 모니터 추가 설치
- 2021. 1. 6 ~ 4. 9 : 전시 진행
 - 장 소 : 로얄엑스(로얄&컴퍼니 교육동)
 - 운영방식 : 사전 예약을 통해 진행, 1일 4회 구분(회당 90분, 50명 인원 제한)
 - 예 산 액 : 금99,900천원(전시료 일부 및 인건비 46,730천원 명시 이월)
 - 특이사항 : 코로나-19 상황 대비 비대면 VR 전시 준비 중
 - ※ 로얄&컴퍼니 교육동 사용 승인 지연으로 전시 기간 변경(2020. 11. 5. ~ 2020. 12. 31. → 2021. 1. 6. ~ 2021. 3. 18.)
 - ※ 코로나-19 및 한파로 인한 일시 휴관 : 2021. 1. 18.(월) ~ 2021. 2. 16.(화)
 - 재개관 : 2021. 2. 17.(수) ~ 2021. 4. 9.(금)

□ 추진계획

- 2020. 12. ~ 2021. 1. : 예술사업 계획 수립 완료
- 2021. 1. ~ 12. : 시민 대상 특별 전시 및 기획 전시 총 3회 운영, 전시 연계 교육 연간 48회, 네트워킹 행사 1회 운영 등
- 2021. 12. : 결과 보고

법적근거	<input checked="" type="checkbox"/> 법, 조례, 규칙	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
	<input type="checkbox"/> 정책사업		<input type="checkbox"/> 공유재산	<input checked="" type="checkbox"/> 해당없음

9. 예술 키트 서로서로(서남부로, 서남부로)

- ◆ 지역 예술인들의 자문을 받아 서남부권에서 예술 교육 재료를 찾고 키트를 제작하여 침체 된 지역 예술 활성화 도모
 - ◆ 사전 예약자에 한하여 지역 현장에서 예술 교육 재료 제공
 - ◆ 예술 키트와 온오프라인 특강으로 코로나19로 지친 시민들에게 활력을 줌
- ☞ 목표 : 서남부 지역 시민들에게 예술 키트 3,000개 제공

□ 사업개요

- 사업내용: 서남부권 시민 우편 발송
- 사업량: 예술 키트 3,000개 제작 및 특강 14회 운영
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 50백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	124	-	74	50	-	반복
국비	33	-	33	-	-	지원사업 보조금 (인턴 인건비 포함)
시비	91	-	41	50	-	20년 연구 용역비 포함 출연금

□ 추진현황

- 1차 키트 제작 배포
 - 키트 내용 : 화성시의 바닷소리를 담은 DIY 자개 모빌 키트 제작
 - 배포 내용 : 15개 지역 1,557개 배포 / 만족도 조사 93점
- 2차 키트 제작 배포
 - 키트 내용 : 서남부 문화 자원을 담은 DIY 비누 키트
 - 배포 내용 : 15개 지역 1,500개 배포 / 만족도 조사 95점
- 3차 키트 제작 배포
 - 키트 내용 : 서남부 문화 일러스트 DIY 탁상 달력
 - 배포 내용 : 서남부권 14개 지역 및 동부 1,500개 발송 / 만족도 조사 91점
- 서남부 문화 자원 조사 연구 용역 완료 : 사업 계획 2종, 콘텐츠 5개 제안
- 집행액 : 예술키트 29,569천원 / 연구 용역 10,800천원

□ 추진계획

- 2021. 1. ~ 3.: 지역 예술가, 예술강사, 청년예술가와 함께 교육 키트 기획
(※ 사전 예술인 자문 및 2020년 지역 문화 조사 용역 결과를 반영하여 키트 세부 주제 설정)
- 2021. 4. ~ 5.: 서남부 문화예술 자원을 활용한 키트 제작
- 2021. 6. ~ 11.: 서남부 시민 대상 키트 제공 및 특강 진행
- 2021. 12. : 만족도 조사, 결과 보고

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

10. 제부도아트파크 공간 활성화

- ◆ 조망, 주민 워크숍, 전시, 행사 등이 가능한 공간으로 관리·운영
- ◆ 지역 예술인(작가)와 주민을 연계한 문화 활동 지원 및 방문객을 위한 공간 관리로 문화 예술 접근성 향상

☞ 목표 : 전시 2회 진행, 주민 공동체 활동 지원 / 1개소 12개월 운영

□ 사업개요

- 사업위치: 화성시 서신면 제부리
- 사업량: 전시 2회 진행, 주민 공동체 1개 활동 지원
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 51백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	151	-	100	51	-	반복
도비	100	-	100	-	-	보조금
시비	51	-	-	51	-	위탁금

※ 예산집행액: 87백만원(2020. 12. 31. 기준)

□ 추진현황

- 2020. 5. ~ 7. : 운영 단체 1개 공모 선정 및 지원금 교부
- 2020. 8. : 코로나19 관련 사업계획 변경 신청 및 전시 작품 제작 진행
- 2020. 9. ~ 11. : 1차 전시 ‘드러난 섬 - 제부도·바닷길’
 - 손민아 <IMAGINE:Anamorphosis>, 김자이 <휴식의 기술>, 저피탐사대 <생존의 기술>
- 2020. 11. ~ 1. : 2차 전시 ‘드러난 섬 - 마냥 내는 일’
 - 윤석남 <Pink Wall>, 양쿠라 <Invisible Beauty>, 저피탐사대 <폭죽산수>
- 각 전시별 비대면 연계 프로그램(딜리버리 패키지) 실시(참여자 수 : 200명)

□ 추진계획

- 2021. 1. ~ 2. : 사업 계획 수립
- 2021. 3. ~ 11. : 운영 단체 공모·선정, 지역 작가와 주민 공동체 연계 활동(전시 등) 지원
- 2021. 12. : 결과 보고

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 공유재산	<input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input checked="" type="checkbox"/> 해당없음
------	--------------------------	----------	--	---

11. 화성문예아카데미 운영

- ◆ 코로나19 장기화에 대비할 수 있는 맞춤형 온·오프라인 문화예술 강좌 운영
 - ◆ 기존 예술교육 범위 확장한 어린이 예술워크숍, 특강 강좌 운영
- ☞ 목표 : 프로그램 이용회원 1,100명

□ 사업개요

○ 사업내용

- 1) 【대면강좌】 화성문예아카데미 정규과정
 - 문화예술 기초 역량 강화 프로그램 30개 강좌 운영 (인문, 미술·음악실기 등)
- 2) 【비대면강좌】 화성문예아카데미 온라인과정
 - 온라인 라이브 플랫폼 줌(zoom)을 활용한 인문·예술·교양 25개 강좌 운영
- 3) 【온·오프 믹스 강좌】 단기특강
 - 예술가와 함께 하는 체험형 예술워크숍 및 문화 트렌드 반영한 다양한 특강 강좌 운영

○ 사업기간: 2021. 1. ~ 12.

○ 소요예산: 172백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	463	-	291	172	-	반복 / 위탁금

※ 예산집행액: 본예산 107백만원 중 87백만원(2020. 12. 23. 기준)

- 코로나-19로 인한 예산 반납 70백만원

- 1차 반환금 전용 100백만원

- 2차 반환금 전용 13.5백만원

□ 추진현황

- 2020. 01. 2020년 화성문예아카데미 강사선발 (46명, 69개 강좌 선정)
2020년 화성문예아카데미 회원모집 (2,745명 신청(모집률 234.6%))
- 2020. 02. 화성문예아카데미 맛보기 클래스 운영 (8개 강좌, 190명 참여)
코로나-19로 인한 맛보기 클래스 중단 (8개 강좌) ·아카데미 개강 연기
온·오프라인 홍보 및 회원 전원 유선안내

- 2020. 03. 화성문예아카데미 강좌 추가 개설 (5개 강좌, 74명 등록)
아카데미 강사 대상, '코로나19 긴급지원 사업' 행정 지원
- 2020. 04. 화성문예아카데미 유튜브 클래스 제작
- 2020. 05. 화성문예아카데미 유튜브 클래스 업로드 시작(펜화 등)
- 2020. 07. 화성문예아카데미 재개관계획 수립
- 2020. 09. 화성문예아카데미 라이브 클래스 「집에서 즐기는 베토벤 250주년」
등 6개 강좌 운영, 201명 참여
- 2020. 10. 화성문예아카데미 라이브 클래스 「펜으로 그려내는 추억 한 자락」
등 9개 강좌 운영, 299명 참여
화성문예아카데미 드로잉 클래스 「우리그림 민화」 등 20개 강좌 운영, 153명 참여
- 2020. 11. 화성문예아카데미 라이브 클래스 시즌2 「일상 속 tea life 만들기」
등 11개 강좌 운영, 347명 참여
- 2020. 12. 화성문예아카데미 라이브 클래스 「아파하는 지구, 그리고 사람이란」
등 7개 강좌 운영, 299명 모집

□ 추진계획

- 2021. 01. 화성문예아카데미 라이브 클래스 홍보 및 수강생 모집
- 2021. 02~12. 화성문예아카데미 온라인-오프라인 강좌 운영
- 2021. 03~10. 어린이예술워크숍 및 단기특강 운영
- 2021. 11~12. 수강생 만족도조사 진행

□ 기대효과

- 문화예술 교육 참여를 통한 시민의 문화예술 향유 및 창조력 함양
- 문화예술교육 활성화를 통한 시민의 문화적 삶의 질 향상 및 화성시 문화역량 강화

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

12. 스포츠 프로그램 운영

- ◆ 누구나 참여 가능한 스포츠 프로그램 운영을 통한 시민 건강증진
 - ◆ 코로나-19 장기화 및 포스트 코로나 시대를 대비한 비대면 콘텐츠 개발
- ☞ 목표 : 비대면 프로그램 15건 개발

□ 사업개요

○ 사업내용

- 1) 화성시민 건강증진을 위한 대면강좌 프로그램 운영
 - 수영장, 헬스장, 생활체육프로그램 및 시민 건강특강 운영
- 2) 코로나-19 장기화를 대비한 단계적 시설 운영
 - 0단계(정상단계) : 대면강좌 및 시민특강 운영
 - 1단계(생활 속 거리두기) : 대면강좌 정원 및 이용시간 제한 운영
 - 2단계(사회적 거리두기) : 비대면 프로그램 운영
- 3) 비대면 라이브 강좌 운영
 - 라이브 강좌 운영(예, 건강한 어깨 만들기, 집에서 즐기는 스트레칭 등)
 - 온라인 추첨을 통해 선발된 시민들을 대상으로 식단, 운동법 등을 지속적으로 관리해 주는 프로그램 운영 등
- 4) 생활 속 건강 관리프로그램
 - 바른 걷기, 계단 오르기 등 일상생활 속에서 할 수 있는 건강관리법을 유튜브를 통해 즐겁게 접근 할 수 있도록 운영

○ 사업기간: 2021. 1. ~ 12.

○ 소요예산: 577백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
서비스	1,234	-	657	577	-	반복 / 위탁금

※ 예산 집행액: 본예산 427백만원 중 324백만원(2020. 12. 23. 기준)

- 코로나-19로 인한 예산 반납 230백만원(안내데스크 10, 수영장 154, 헬스장 65)

□ 추진현황

- 2020. 01. 수영·생활체육·헬스 유료회원 2,792명(*등록율 98.5%)
수영장 24개월 수료제 시행(*신규등록회원 598명)

- 2020. 02. 코로나-19로 인한 스포츠 시설 휴관(02.05~)
온·오프라인 홍보 및 회원 전원 유선안내/긴급방역 및 용품 비치
- 2020. 03. 스포츠시설 환경개선(수영장 바닥수조 점검/탈의실·샤워실 환경개선)
동탄복합문화센터 헬스장 노후 운동기구 교체(*16종 16대)
스포츠강좌 비대면 프로그램 개발 및 시행
- 2020. 04. 스포츠 단시간근로자(*수영, 생활체육 강사 등) 휴업수당 지급
사회적 거리두기 및 생활 속 방역지침 관련 홍보물 제작 게시
- 2020. 05. 코로나 방역상황에 대비한 스포츠시설 개관운영계획 수립
시설개관운영을 위한 방역물품 구입
- 2020. 07. 코로나-19 장기화에 따른 스포츠시설 변경운영계획 수립
- 2020. 10. 코로나-19 단계 하향조정에 의한 공공체육시설 부분 재개관(10.14.~)
- 2020. 11. 스포츠시설 수영장, 헬스장 임시프로그램(일일입장)운영 (1일, 4부제)
- 2020. 12. 스포츠시설 개인사물함 자산취득 (노후로 인한 420개 교체)
- 2020. 12. 비대면 줌(ZOOM) 라이브 강좌 진행
(불꽃 태보, 휘트니스 등 6개 강좌 115명 참여)
- 2020. 12. 12.07일 사회적 거리두기 2.5단계 격상에 따른 휴관
(2020.12.08.~2021.01.03)
- ※ 2020. 03.~12. 비대면 온라인 콘텐츠 진행
유튜브 홈트레이닝영상 제작 및 게시(총 16편, 누적조회수 24,512회)

□ 추진계획

- 2021. 01. 동탄복합문화센터 스포츠 프로그램 운영(수영장·헬스장·생활체육)
※ 코로나-19를 대비한 비대면 온라인 강좌 추진
- 2021. 01~12. 각 단계별 프로그램 운영(온·오프라인)
- 2021. 11~12. 스포츠 프로그램 이용만족도 설문조사 진행

□ 기대효과

- 시민모두가 함께 이용할 수 있는 스포츠 시설 운영을 통해 여가활동 기회제공 및 건강증진 도모
- 코로나-19 장기화 및 포스트 코로나 상황에서도 지속가능한 비대면 스포츠 프로그램 운영을 통하여 화성시민 건강증진에 기여

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 공유재산	<input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input checked="" type="checkbox"/> 해당없음
------	--------------------------	----------	--	---

13. 생활문화교육사업

- ◆ 시민의 자발적이고 지속적인 생활문화 활동 확산을 위한 온/오프라인 교육 프로그램 개발 및 발굴, 운영으로 지속가능한 지역 생활문화 기반 구축 강화
- 문학, 미술, 사진, 영상, 공예 등 생활문화교육을 통한 동호회 및 생활문화 분야 소모임, 공동체 생성
- ☞ 목표 : ①분야별 강의 횟수 80회 운영(1강좌당 1~6회/15명이상)
 ②배려계층 우선 모집(수강생의 1β 이상 목표) 및 관내 생활문화예술인 강사풀 모집 시 가점 부여
 ③교육 → 동호회 구성 → 생활문화센터 공간 및 멘토링 활성화 → 지역사회 문화 나눔 및 참여 활성화로 연결

□ 사업개요

○ 사업내용

- 동호회 및 생활문화 네트워크 구성을 위한 온/오프라인 맞춤형 강좌 진행
- 코로나-19 지속 시 사업 운영중단 방지를 위한 비대면 강좌 체계를 구축하여 대면 강좌와 비대면 강좌를 병행 운영
(※예: ‘네이버 밴드’ 라이브 방송을 활용한 실시간 소통형 강좌 및 아카이빙)
- 본 교육 전 오리엔테이션, 교육 키트 수령 등 부득이한 상황에 한해 제한적인 대면 진행
(※예: 사회적 거리두기 지침을 준용하여 참여 인원, 공간 등 설정)

○ 사업량

- 강의 횟수 64회(상반기 32회, 하반기 32회) 각 1~6회 진행(강좌 당 정원 15명 / 참여인원 240명 목표)
- 방학 중 프로그램 6회 운영
- 특성화 공간(오픈키친, 목공 스튜디오) 특강 운영(10회)

○ 사업기간: 2021. 1. ~ 12.

○ 소요예산: 53백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	74	-	21	53	-	반복 / 위탁금

□ 추진현황

- 2020. 9. 생활문화센터 강사풀(POOL) 모집(12명)
- 2020. 10. 「생활문화학교」 참여자 모집 완료(정원 60명 중 44명 모집, 등록률 73%)
- 2020. 10.~11. 「생활문화학교」 강좌 운영(5개 강좌, 1개 강좌당 5회)

□ 추진계획

- 2021. 1. : 시민 주도의 제안형 강좌 사업 공모 및 접수
(1차 지역제한, 2차 관내 및 관외 개방형 모집)
- 2021. 2. : 심사 및 강사풀 구성
- 2021. 3. ~ 5. : 상반기 특강 진행
- 2021. 6. : 특성화 공간 특강 집중 운영(오픈키친, 목공 스튜디오)
- 2021. 7. ~ 8. : 방중 프로그램 진행
- 2021. 9. ~ 11. : 하반기 특강 진행

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input type="checkbox"/> 공유재산 <input checked="" type="checkbox"/> 해당없음
------	--------------------------	----------	---

14. 미디어배움터

- ◆ 미디어 융/복합 교육으로 미디어에 대한 흥미 유발 및 역량 강화
 - ◆ 지속적 미디어 모임 지원을 통한 시민 미디어활동가 전문가 양성
 - ◆ 화성 관내 서·남부권역 중심 찾아가는 미디어 프로그램 운영
- ☞ 목표 : 콘텐츠 수 284개 제작

□ 사업개요

- 사업내용: 미디어 교육 프로그램 및 지속적인 활동 지원을 통한 시민 미디어 활동가 양성, 서·남부권역 중심 찾아가는 미디어 프로그램 지원
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 105백만원 [단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	329	-	224	105	-	반복 / 위탁금

□ 추진현황

- 2020. 1. : 겨울방학프로그램 새싹크리에이터 체험교실
ASMR 외 4강좌, 8일간 22회 진행, 총 500명 참가
- 2020. 2. : 미디어교육 강사간담회 1회 진행, 15명 참여
- 2020. 3. : 3월 온라인 라이브특강 방구석 과학크리에이터 외 1강좌 진행
총 200명 참가
- 2020. 3. ~ 4. : 2020-1학기 정규강좌 맛보기 온라인강의
VR 영상 캠프 외 8강좌 제작
- 2020. 4. ~ 5. : 화성시미디어센터 유튜브 구독이벤트 영상제작
스마트폰 미니빔 리뷰 외 1개, 총 150명 참여
- 2020. 7. ~ 10. : 미디어정규강좌 1학기 온라인교육 영상 제작
힐링자서전영상제작 외 12강좌 60편 제작
- 2020. 8. ~ 11. : 온라인문화콘텐츠 <똑딱똑딱미디어> 40편 제작,
동탄중앙이음터 외 9개 기관 참여
- 2020. 9.~ 10. : 미디어교육 온라인포럼 2회 진행 (유튜브 스트리밍 송출)

□ 추진계획

프로그램	정규강좌	방중프로젝트	찾아가는교육	미디어커뮤니티	총 합계
강좌수	51강좌	20강좌	10강좌	6강좌	87강좌
총회차	408회	20회	30회	18회	476회
추진일정	3~11월(3학기)	1~2월/7~8월	3월~11월	5월~11월	-

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

15. 미디어스튜디오

- ◆ 화성시 문화예술 콘텐츠를 영상콘텐츠로 제작하여 포스트코로나 시대에 맞춰 비대면 방식으로 화성시민 문화향유에 기여
- ◆ 비대면 콘텐츠 제작이 필요한 화성시 내 공공기관의 영상콘텐츠 제작지원
 - ☞ 목표 : 40개 콘텐츠 제작

□ 사업개요

- 사업내용 : 자체 영상콘텐츠 제작, 화성시 VR콘텐츠 제작, 온라인 유튜브 채널 홍보 및 관리, 미디어스튜디오 시설 대관
- 사업기간 : 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산 : 78백만원 [단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	78	-	-	78	-	신규 / 위탁금

□ 추진계획

- 영상콘텐츠 기획 및 제작(월 1편, 총 12편)
 - 문화예술인 인터뷰 등 자체콘텐츠
- 문화예술 VR콘텐츠 제작(총 3편)
 - 화성시 문화 유적지, 전통 행사 등의 VR 영상제작
- 화성시 출신 유명 인플루언서 초청 영상제작(1편)
- 재단 내 문화예술 영상콘텐츠 제작지원(월 2편, 총 24편)
- 온라인 매체(마스TV) 채널 관리
- 미디어스튜디오 시설 대관

□ 기대효과

- 자체콘텐츠 제작을 통한 미디어센터 내 직원 역량강화
- 온라인 채널 지속 관리를 통한 비대면 사업 환경 구축
- 스튜디오 시설 대관으로 영상콘텐츠 제작 활성화

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정 <input type="checkbox"/> 공유재산	<input type="checkbox"/> 투·융자심사 <input checked="" type="checkbox"/> 해당없음
------	--------------------------	----------	--	---

16. 순국기념관 개관 20주년 특별전시 개최

◆ 순국기념관 개관 20주년을 맞이하여 제암리 학살사건과 순국기념관의 역사적 의미를 되새기는 특별전 개최

☞ 특별전시 1회 개최

□ 사업개요

○ 사업내용

- 순국기념관 개관 20주년을 맞이하여 제암리 학살사건의 기억과 전승에 대한 특별 전시 개최
- 20주년 특별전시 도록 발간

○ 사업기간: 2021. 1. ~ 7.

○ 전시공간: 순국기념관 2전시실

○ 소요예산: 50백만원

[단위 : 백만원]

구 분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시 비	50	-	-	50	-	신규 / 위탁금

□ 추진현황

- 2020. 9. ~ 10. : 전시 계획(안) 수립
- 2020. 12. : 전시업체 계약
- 2020. 12. : 전시 설계/디자인 진행

□ 추진계획

- 2021. 1. : 시공업체 계약
- 2021. 1. ~ 2. : 전시실 공사 및 전시물 설치
- 2021. 3. 1. : 20주년 특별전 개관
- 2021. 3. : 특별전 도록 업체 계약
- 2021. 4. ~ 5. : 도록 발주 및 디자인 인쇄
- 2021. 6. : 도록 발간 및 배포
- 2021. 7. : 결과보고

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

17. 화성 뱃놀이 축제

- ◆ 코로나19 단계별 운영계획 수립으로 시의적절한 안전축제 개최
- ◆ 로컬푸드(당성마켓), 지역주민(선주 선박, 어촌마을), 소상공인(푸드트럭, 명장쉐프) 등 지역자원 중심의 콘텐츠 개발로 지역과 함께 성장하는 축제 개최
- ◆ 문체부 지정 '20~'21 예비문화관광축제 → '22~'23 문화관광축제 진입 추진

□ 사업개요

- 사업내용: 현장형 축제 추진 시
(대표프로그램) 요·보트 승선체험, 시민참여 댄스퍼레이드, 해상풍류파티
(주제프로그램) 당성마켓, 뱃놀이 주제체험관, 화성어촌마을탐험
(특별프로그램) 뱃놀이 피크닉, 뱃놀이 명장쉐프, 전통물고기잡기
(공연프로그램) 뱃놀이 주제공연, 전곡밤바다 레이저&불꽃쇼
- 사업기간: 2021. 6.~ 9.(협의 중)
- 소요예산: 1,100백만원

[단위 : 백만원]

구분	총 사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	2,600	-	1,500	1,100	-	반복 / 위탁금

※ 집행잔액 반납완료 (2020. 12. 21. 기준)

□ 추진현황

- 2020. 2. : 기본계획(안) 수립
- 2020. 3. : 코로나-19 바이러스 확산 방지를 위해 하반기 연기
- 2020. 4. ~ 6. : 변경계획(안) 수립 및 대행사 선정
- 2020. 7. : 코로나19바이러스 확산 방지를 위해 축제 전면 취소
- 2020. 10. ~12.: 도지사 공약사항 화성시 관광마케팅 활성화 지원사업 추진
- 축제 홍보마케팅 컨설팅, 유튜버 인플루언서 연계 홍보, SNS 채널 운영, 홍보영상 G버스 송출

□ 추진계획

- 2021. 1. ~ 2. : 기본계획(안) 수립
- 2021. 3. ~ 5. : 운영사 선정 및 사전홍보 진행
- 2021. 6. ~ 9. : 행사 개최
- 2020. 10. ~12.: 결과 보고 및 정산완료

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

18. 정조 효 문화제 및 정조대왕 능행차 공동재현

- ◆ '정조대왕의 도시 화성'으로서 정통성을 강화하고, 국내외에 화성시가 정조 도시라는 도시이미지 확립 및 브랜드 제고
- ◆ 대한민국 최대 퍼레이드 '정조대왕 능행차'의 장기적인 지속성과 효과적인 전승·관리를 위해 유네스코 인류무형문화유산 등재 추진
- ◆ 국내 최초 세계문화유산 조선왕릉(음릉)에서 진행되는 대규모 역사문화축제 추진
- ◆ 영우원 천장 재현 등 우리 시에서만 추진 가능한 화성시 특화 역사문화콘텐츠 개발을 통한 화성시 특화 아이덴티티 구축

□ 사업개요

○ 사업내용

- 사도세자 영우원 천장 재현, 현릉원 궁원의 제향, 봉심의 체험, 전시 프로그램 등
- 주제공연 제작 및 효 관련 체험 프로그램 (음건릉 탐방, 왕릉문화학교 등)
- 정조대왕 능행차 공동재현(화성, 경기도, 서울, 수원)
- 시민축제기획단 구성·운영

○ 개최일: 2021. 10. (협의 중/2일간)

○ 장소: 음·건릉 및 그 일원

○ 소요예산: 1,350백만원

[단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
합계	2,740	-	1,390	1,350	-	반복
도비	280	-	160	120	-	
시비	2,460	-	1,230	1,230	-	위탁금

□ 추진현황

- 2019. 12. 17. : 정조대왕능행차 공동재현 관련 지자체(서울시·경기도·수원시·화성시) 협의
- 유네스코 등재 관련 총괄 업무 화성시 추진
- 2020. 4. ~ 8. : 정조대왕능행차 국가무형문화재 지정 가치 조사 연구용역
- 2020. 8. ~ : 정조대왕능행차 유네스코 인류무형문화유산 등재 타당성 조사 연구용역 추진

□ 추진계획

- 정조대왕능행차의 유네스코 인류무형문화유산 등재를 위한 사전 단계로 국가무형문화재 지정 추진
- 우리시만이 추진 가능한 영우원 천장의 점차적인 확대를 통한 정조효문화제 특화 프로그램 개발

법적근거	<input type="checkbox"/> 법, 조례, 규칙	행정절차이행여부	<input checked="" type="checkbox"/> 중기재정	<input checked="" type="checkbox"/> 투·융자심사
	<input checked="" type="checkbox"/> 정책사업		<input type="checkbox"/> 공유재산	<input type="checkbox"/> 해당없음

19. 커뮤니티 아트 축제 (Hug And Peace)

- ◆ 시민과 함께 만드는 재활용 가능한 소재의 커뮤니티 아트 작품을 공공 공간에 설치 및 전시하며 참여자와 관람객 모두에게 다양한 방식의 예술 체험 기회 제공
- ◆ 영상 활용 또는 설치작품 전시 등 비대면 방식의 사업 진행 (코로나19 지속 시)

□ 사업개요

- 사업내용
 - 관내 공원, 상가지역 등의 야외 공공 공간에 시민과 함께 만든 공공예술 작품 설치
 - 친환경 소재를 활용한 작품 제작으로 시민 참여자와 관람객 모두 커뮤니티 아트 및 친환경이라는 메시지를 경험하게 함
- 사업기간: 2021. 01. ~ 06.
- 소요예산: 160백만원

[단위 : 백만원]

구 분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시 비	160	-	-	160	-	신규 / 출연금

□ 추진계획

- 2021. 01. : 기본계획 수립
- 2021. 02. ~ 03. : 참여 시민 모집 및 커뮤니티 아트 작품 제작
- 2021. 04. ~ 05. : 작품 야외 설치 및 전시
- 2021. 06. : 결과보고

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
			<input type="checkbox"/> 공유재산	■ 해당없음

20. 대표축제 장소 활성화 프로그램 연중 운영

- ◆ 관내 역사문화 대표축제 개최 장소 중 하나인 용·건릉에서 화성시 정조 효 문화제와 연계한 프로그램 상시 진행으로 축제 도시 이미지 제고
- ◆ 시민참여 전통 프로그램 운영 및 화성시만의 콘텐츠 개발로 시민 역사 의식 향상
- ◆ 대표축제 콘텐츠 제작으로 화성시 관내·외 영상매체를 통한 홍보 강화
(코로나19 지속 시)

□ 사업개요

- 사업내용: 유네스코 세계문화유산이자 정조 효 문화제의 주 무대인 용·건릉을 활용해 축제와 연계된 시민참여 전통체험·교육 프로그램 상설 운영
- 사업기간: 상반기 5~6월, 하반기 9~11월 중 / 5회 진행
- 소요예산: 40백만원

[단위 : 백만원]

구 분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시 비	40	-	-	40	-	신규 / 출연금

□ 추진계획

- 2021. 02. : 기본계획 수립
- 2021. 04. : 참여자 모집
- 2021. 05. ~ 06. : 상반기 프로그램 진행
- 2021. 09. ~ 11. : 하반기 프로그램 진행
- 2021. 12. : 결과보고

법적근거	<input type="checkbox"/> 법, 조례, 규칙	행정절차이행여부	<input type="checkbox"/> 중기재정	<input type="checkbox"/> 투·융자심사
	<input checked="" type="checkbox"/> 정책사업		<input type="checkbox"/> 공유재산	<input checked="" type="checkbox"/> 해당없음

21. 장서확충을 통한 정보서비스 확대

- ◆ 장서 등 양질의 지식정보자원을 균형적으로 확충하여, 일상에서 손쉽게 지식정보를 접하고 독서 문화를 누릴 수 있도록 서비스
- ◆ 비대면 이용 가능한 형태의 온라인 콘텐츠(전자책, 오디오북) 확충
 - ☞ 목표 : 장서 1,526,730권(전년대비 6% 증가)

□ 사업개요

- 사업내용: 장서개발을 통한 정보서비스 확대
- 사업기간: 2021. 01. ~ 12.
- 소요예산: 1,359백만원 [단위 : 백만원]

구 분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시 비	2,759		1,400	1,359		반복 / 위탁금

□ 추진현황

- 도서(2020년 9월 말 기준)

연 도	2018	2019	2020
장서현황(권)	1,266,256	1,344,806	1,391,015

- 전자책(2020년 9월 말 기준)

구분	소장형(권)	구독형(권)	오디오북(권)
소장 및 이용가능권수	9,741	32,032	420

□ 추진계획

- 주제별, 기능별로 균형 있는 정보 자료 구성(18개관 약 102,238권 확충 예정)
- 전자책, 오디오북 등 비대면으로 이용 가능한 온라인 콘텐츠 확대 (구독형 전자책 서비스의 지속화 및 희망도서 신청제 도입)
- 지역서점과 연계한 실물수서(현장수서)로 신속하게 양질의 신간도서 확보

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	■ 해당없음
------	--------------------------	----------	--------

22. 생애주기별 맞춤형 프로그램 운영

◆ 생애주기별 맞춤형 독서문화프로그램 제공으로 시민 개인의 성장과 역량 개발에 기여

☞ 목표 : 도서관 독서문화프로그램 390강좌, 62,250명 운영목표

□ 사업개요

- 사업내용: 생애주기별 맞춤형 프로그램 운영
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 소요예산: 232백만원

[단위 : 백만원]

구 분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시 비	543	-	311	232	-	반복 / 위탁금

□ 추진현황

- 2020.1~12.
 - 생애주기별 독서문화 프로그램 운영(하반기 비대면 사업 운영 125건, 9,523명 참여)

□ 추진계획

- 생애주기별 맞춤형 프로그램을 통한 독서율의 제고
- 코로나19 상황을 고려한 비대면 프로그램 개발·운영

세부사업명	운영기간	대상	운영내용
현장학습	연중	유아,아동	▸ 도서관 이용법, 도서 및 독후활동 지도
체험형동화구연	연중	유아,아동	▸ 대형스크린 속 동화 가상체험 (동탄복합문화센터도서관)
방학특강	1월, 8월	초,중등생	▸ 도서 문화 프로그램 운영
상·하반기프로그램	3월~12월	전 연령층	▸ 상·하반기 도서 문화 프로그램
자유학기제	3월~12월	중,고등생	▸ 진로 교육 및 체험 프로그램
실버프로그램	3월~12월	노년층	▸ 어르신 이용자 대상의 교양 프로그램
영어프로그램	연중	아동,성인	▸ 영어독후활동 프로그램
특화프로그램	연중	전 연령층	▸ 도서관 특화 테마별 프로그램
독서회프로그램	연중	전 연령층	▸ 어린이 및 성인 독서회 도서 프로그램

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	■ 해당없음
------	--------------------------	----------	--------

23. 독서문화진흥 사업 활성화

- ◆ 독서문화행사 전개를 통한 독서인구 저변 확대
- ◆ 도서관 ‘온라인 통합 플랫폼’ 을 활용하여 대면 방식의 사업 개선 (온·오프라인 블렌디드 및 비대면 방식 운영 등)

☞ 목표 : 독서문화행사 117건 운영, 28,326명 참여 목표

□ 사업개요

- 사업내용: 독서문화진흥을 위한 다양한 행사 운영 및 홍보
- 사업기간: 연중
- 소요예산: 207백만원 [단위 : 백만원]

구분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
시비	342	-	135	207		반복 / 위탁금

□ 추진실적

- 2020. 01. ~ 12. :
 - 독서문화행사 총 42건 7,040명 참여
 - 온라인 통합 플랫폼 ‘언택트도서관에서 시민과 컨택하다’ 구축(www.ehslib.or.kr)

□ 추진계획

사업명	운영기간	사업내용
계기별 행사	연중	▸ 도서관주간(4월), 독서의 달(9월), 문화의 달(10월) 행사 등
제7회 독서감상문 공모전	4월~9월	▸ 시민도서선정단 구성으로 공모전 도서 선정 및 독서감상문 공모
북콘서트	분기별	▸ 시민 및 작가가 참여하는 책과 삶에 관한 15분 TED 강연
비블리오패들	연중	▸ 계층별, 지역별 토너먼트 독서토론
팟캐스트(시즌2)	연중	▸ 시민패널과 사서가 함께하는 팟캐스트 ‘북새통’ 시즌2
마을 히스토리 창작프로그램	3월~10월	▸ 화성시의 구전역사를 모아 이야기로 풀어쓰는 창작 프로그램
1인 1책 쓰기	3월~10월	▸ 나만의 책(자서전, 그림책 등) 만들기
시민도서관학교	분기별	▸ 권역별 시민 도서관학교(강연 및 토론) 운영
도서관 시민서포터즈	연중	▸ 도서관 맞춤형 시민 서포터즈 구성 및 활동 지원
문화가 있는 날	연중	▸ 매월 문화가 있는 날 기념 행사 운영
지역서점 연계 프로그램	연중	▸ 매월 지역서점 연계 신간도서 현장수서 및 출판시장 동향 공유

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	■ 해당없음
------	--------------------------	----------	--------

24. 사회적 포용을 실천하는 도서관

◆ 정보취약계층 대상 찾아가는 서비스를 제공하여 정보 격차를 해소하고 함께하는 나눔 도시로의 화성 발판 마련

☞ 목표 : 기관대출 270회, 찾아가는 서비스 65건, 다문화·장애인 대체자료 4,000권 구입 등

□ 사업개요

- 사업내용: 도서관 아웃리치 서비스 확대를 통한 적극적 정보복지 실현
- 사업기간: 2021. 1. ~ 12.
- 사업대상: 화성시민, 도서관 이용자
- 소요예산: 35백만원 [단위 : 백만원]

구 분	총사업비	기투자액 (2019년까지)	2020년	2021년	2022년 이후	비고
도 비	58	-	23	35		반복 / 위탁금

□ 추진현황

세 부 사 업 명	기간	내 용	비 고
정보소외계층 대상서비스	1월~12월	▶ 기관대출 194회 8,875권	
		▶ 찾아가는 프로그램 51회 1,818명 참가	
		▶ 다문화, 점자 및 큰글자도서 등 3,399권 구입	

□ 추진계획

세부사업명	운영기간	사업내용
정보소외계층 대상 서비스	1월~12월	▶ 정보소외계층 단체 협약 및 기관 대출 확대(약 270회, 17,260권)
		▶ 계층별, 맞춤형 찾아가는 프로그램 개발 및 운영 (65건, 7,630명 지원 예정)
		▶ 경기 은빛독서나눔이 활동 지원 - 2021년 16명의 은빛독서나눔이 활동 예정
		▶ 다문화, 점자 및 큰글자도서 등 확충(약 4,000권) 및 서비스

법적근거	■ 화성시문화재단 설립 및 운영에 관한 조례	행정절차이행여부	■ 해당없음
------	--------------------------	----------	--------