

## 한국미술협회 화성시지부



<b>단 체 명</b>	사단법인 한국미술협회 화성시지부	
<b>단체소개</b>	본회는 지역 미술문화 인구의 저변확대와 발전을 지향하고 회원의 권리와 이익을 옹호하며 국내외 미술교류를 통한 회원의 창작의욕 고취와 회원 상호간의 유대 및 친목도모를 목적으로 하는 지역 미술문화 인구 저변확대 및 발전을 위한 창작예술단체이다.	
<b>주 소</b>	화성시 노작로 4길 22-28 1층	
<b>대표자명</b>	최 범 용	
<b>설립연도</b>	2002년	
<b>구성인원</b>	241명	
<b>주요전시 이 력</b>	2020.10.5-11.5	화성미협 정기전, 반석산 오산천 산책로
	2020.11.6-11.20	화성시 미술 서예대전, 원뜰갤러리
	2020.10.6-10.7	화성예술제, 동탄복합문화센터
	2020.8.10-8.22	Sun's 아트 sun's 코로나전, 아미갤러리
	2020.6.1-6.4	화성미협국회초대전, 국회의원회관
	2020.9-2020.11	마을벽화사업
	2019.10.14-10.20	화성미협 정기전, 향남생활문화센터
	2019.9.20-12.30	서로다른,그러나모두함께전, 군사고등법원 대법정
	2019.4.8-4.10	한중작품교류전, 국회의원회관

## 프로젝트명 : <화성미협정기전> <산수화전>, 2020

---

### 아티스트 스테이먼트(작가의 말)

정조문화권을 같이하는 오산.수원.화성 예술인이 코로나19 가운데서도 지역문화 활성화와 재생산 및 시민문화 향유를 확장 위해 각 지역별 기획 전시를 개최했다.

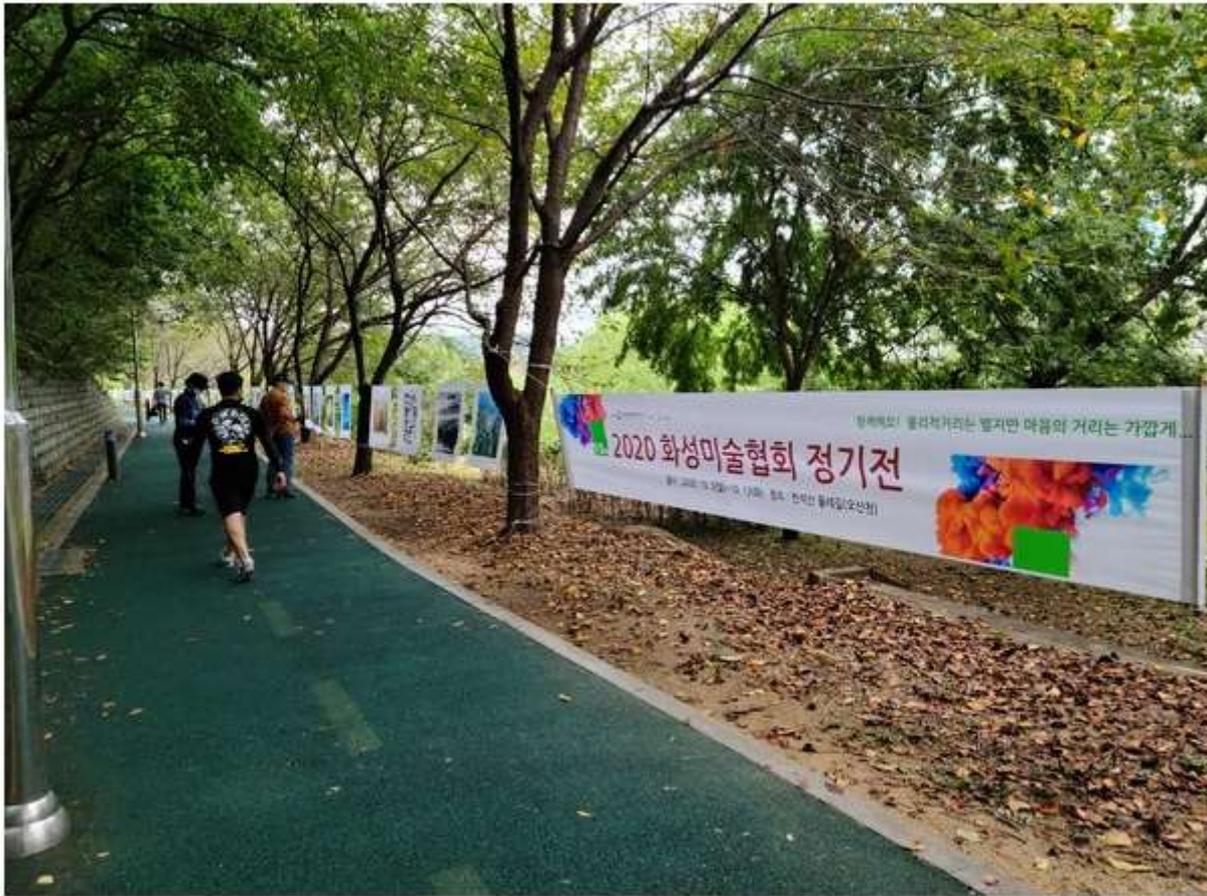
특히 한국미술협회 화성시지부는 11월5일까지 화성시 동탄 반석산 둘레길에서 실외전으로 진행하고 있다.

화성시와 수원시, 오산시가 함께 공동으로 진행하는 '산수화프로젝트'전은 코로나19로 침체되가는 지역문화 활성화를 위해 기획된 전시로 수원(실내전)을 시작으로 오산시와 화성시가 실외전으로 진행되는 순회전이다.

한국미술협회 최범용 화성시지부장은 "코로나로 인해 공공미술전시관을 이용할 수 없어 야외 현수막전으로 진행했는데 오히려 둘레길을 산책하는 시민들이 좋은 반응을 보였다"며 "앞으로도 시민들에게 조금 더 가까이 다가가며 다양한 매체로 접근하겠다"고 전했다.

이와함께 화성미술협회는 10월5일부터 13일까지 제19회 정기전을 동탄 반석산 둘레길에서 진행중이다. 총 110명 회원의 작품이 전시되고 있다.

출처 : 화성저널(<http://www.hsj.co.kr>)



<화성미협 정기전>, 2020

## 주요전시 : <화성미협 정기전>, <산수화> 전



**전시일정**

2020. 10. 05 ~ 2020. 11. 05

**전시장소**

**반석산 오산천 둘레길**

**전시소개**

코로나로 인해 공공미술전시관을 이용할 수 없어 야외 현수막 전으로 진행하여 둘레길을 산책하는 시민들이 조금 더 가까이 다가가는 전시를 열었다.

**영상링크**

[화성 미술 협회 정기전 - YouTube](#)

# 주요전시 : <화성미협 정기전>, <산수화> 전



# 주요전시 : <화성미협 정기전>, <산수화> 전

언론보도 스크랩(2020.10.07, 화성저널)



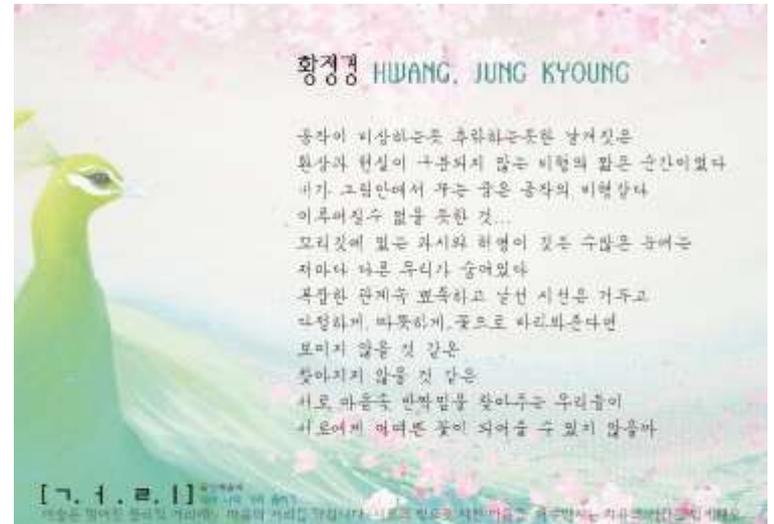
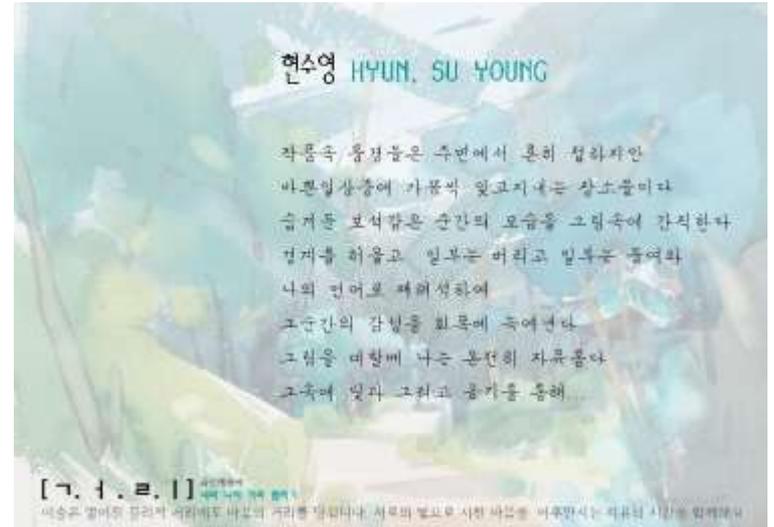
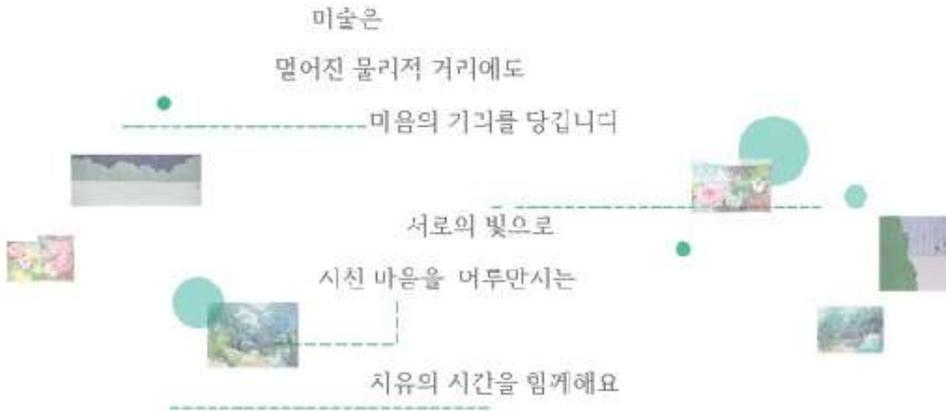
한국미술협회 화성시지부는 11월5일까지 화성시 동탄 반석산 둘레길에서 실외전으로 진행하고 있다.

한국미술협회 최범용 화성시지부장은 "코로나로 인해 공공미술전시관을 이용할 수 없어 야외 현수막전으로 진행했는데 오히려 둘레길을 산책하는 시민들이 좋은 반응을 보였다"며 "앞으로도 시민들에게 조금 더 가까이 다가가며 다양한 매체로 접근하겠다"고 전했다. 총 110명 회원의 작품이 전시되고 있다.

출처 : 화성저널  
(<http://www.hsj.co.kr>)

# 프로젝트명 : <화성예술제 7. 1. 2. |.>전, 2020

## 아티스트 스테이먼트(작가의 말)



화성예술제  
[ 7 . 1 . 2 . 1 ]

너 의 나 의 거 리 즐 히 기

미술은  
멀어진 물리적 거리에도  
미음의 기적을 닿습니다

서로의 빛으로  
시선 마음을 어루만시는

시유의 시간을 함께해요

시혜진 · 현수영 · 황정경

2020. 8. 21 ~ 8. 30

동탄복합문화센터 동탄아르스페이스  
경기도 화성시 노라로 134 T. 031-6015-6100

전시강좌예약제 운영, 2시간당 30명 제한  
관람객을 홈페이지 [www.psyechang.or.kr](http://www.psyechang.or.kr)  
관람시간 2020-03-21pm6:00



Win  
[설정

<화성예술제 7. 1. 2. 1.>전 2020

## 주요전시 : <2020화성예술제 7. 1. 2. 1.>전

---

### 전시 서문

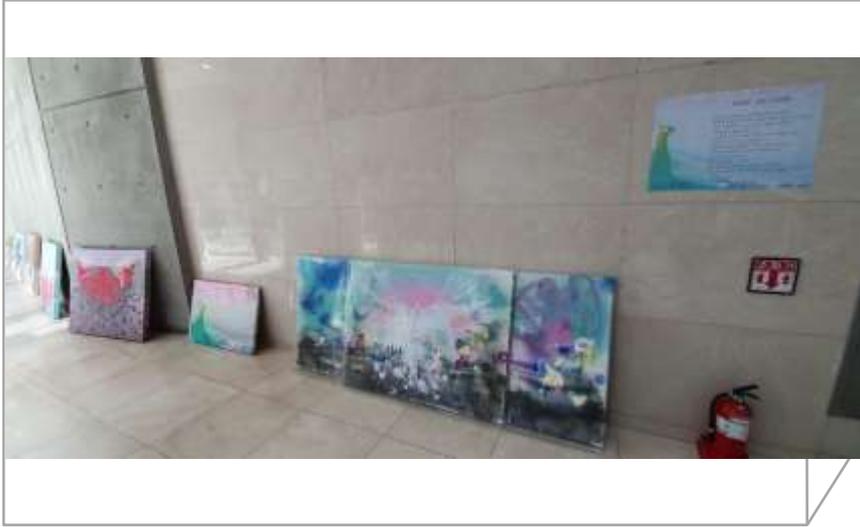
미술은 멀어진 거리에도  
마음의 거리를 당깁니다.  
서로의 빛으로  
지친 마음을 어루만지는  
치유의 시간을 함께해요

## 주요전시 : <2020화성예술제 ㄱ. ㄴ. ㄹ. | .>전



전시일정	2020. 10. 06 ~ 2020. 10. 07
전시장소	동탄복합문화센터
전시소개	코로나19로 인하여 비대면으로 제16회 화성예술제 행사가 10월 6일, 7일 동탄복합문화센터 반석아트홀에서 진행되었습니다. '화성, 예술로 물들이다'중 시각파트로 진행되었다.
영상링크	<a href="#">화성 미술 협회 정기전 - YouTube</a>

# 주요전시 : <2020화성예술제 7. 1. 2. 1.>전



# 프로젝트명 : <화성시미술서예대전>, 2020

## 아티스트 스테이먼트(작가의 말)

충효예향의 고장으로 훌륭한 선조들의 정신을 계승 발전시키고 우리고장의 문화예술을 이끌어갈 참신하고 역량 있는 작가의 발굴을 위하여 화성시 미술 서예대전을 개최하였습니다. 코로나로 인해 힘든 시기임에도 불구하고 예년보다 많은 작품이 출품되었고 서양화, 수채화, 서예부분과 더불어 올해부터는 민화, 캘리그라피 등 출품부분이 확대 증설되어 더욱 많은 화성의 예술인들이 참여하여 수준 높은 작품을 선보였습니다. 앞으로 화성시의 예술인들이 더욱 활발한 활동이 기대되는 예술활동의 기반이 되어주는 전시입니다.



忠·孝·藝·鄉

15<sup>th</sup>  
2020  
화성시  
미술서예대전

일시 : 2020년 11월 6일(금)~11월 20일(금)  
장소 : 원플 갤러리 (화성시 위동면 화성로2360번길 9)

주최 · 후원 : 화성시미술협회 화성시미술협회 & Associates 화성시



<화성시미술서예대전>, 2020

## 주요전시 : <화성시미술서예대전>, 2020

---

### 전시 서문

충효예향의 고장으로 훌륭한 선조들의 정신을 계승 발전시키고 우리고장의 문화예술을 이끌어갈 참신하고 역량 있는 작가의 발굴을 위하여 화성시 미술서예대전을 개최하였습니다.

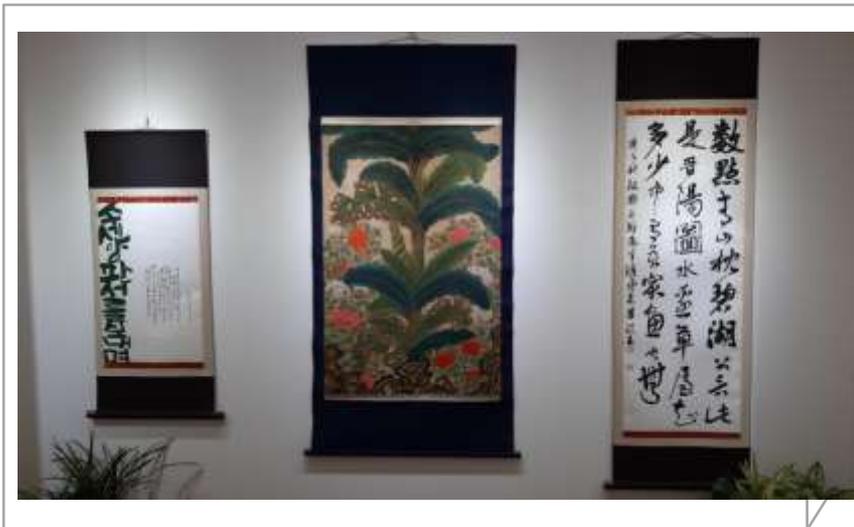
코로나로 인해 힘든 시기임에도 불구하고 예년보다 많은 작품이 출품 되었고 서양화, 수채화, 서예부분과 더불어 올해부터는 민화, 캘리그래피 등 출품부분이 확대 증설되어 더욱 많은 화성의 예술인들이 참여하여 수준 높은 작품을 선보였습니다. 앞으로 화성시의 예술인들이 더욱 활발한 활동이 기대되는 예술활동의 기반이 되어주는 전시입니다.

# 주요전시 : <화성시미술서예대전>, 2020



전시일정	2020. 11. 06 ~ 2020. 11. 20
전시장소	원뜰갤러리
전시소개	<p>충효예향의 고장으로 훌륭한 선조들의 정신을 계승 발전시키고 우리고장의 문화예술을 이끌어갈 참신하고 역량 있는 작가의 발굴을 위하여 화성시 미술 서예대전을 개최하였습니다.</p>
영상링크	

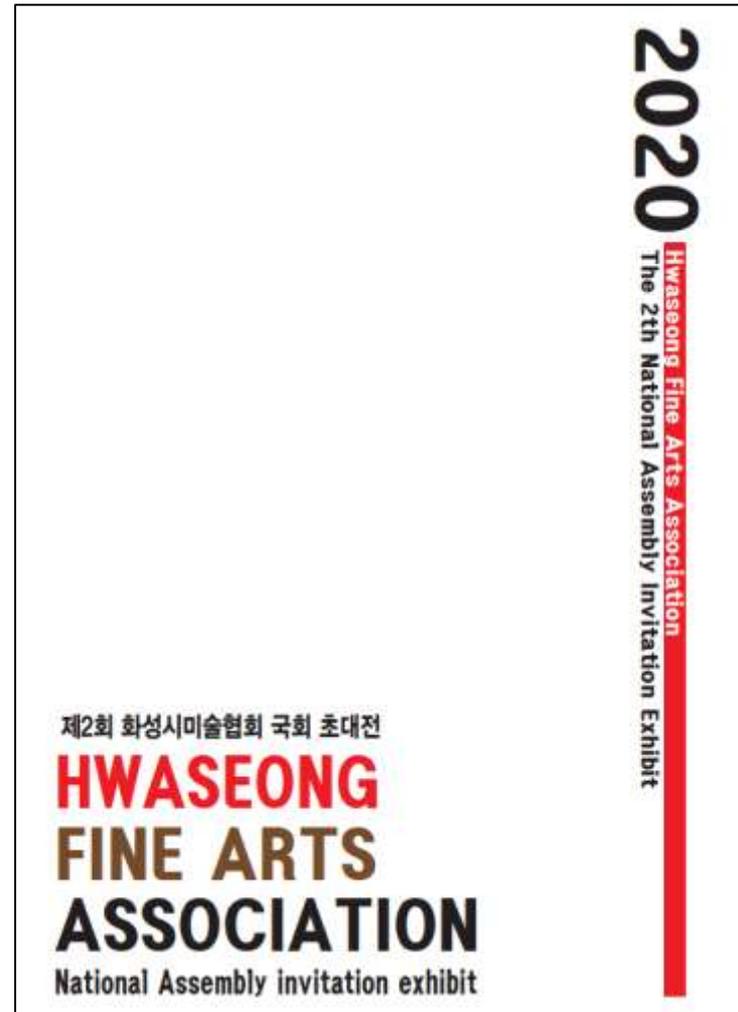
# 주요전시 : <화성시미술서예대전>, 2020



# 프로젝트명 : <화성미협국회초대전>, 2020

---

아티스트 스테이먼트(작가의 말)



# 제2회 화성시미술협회 국회 초대전

## Hwaseong Fine Arts Association The 2th National Assembly Invitation Exhibit

일시: 2020.6.1~6.4

장소: 국회의원회관 2층 로비



김경선\_푸른솔



김경신\_마음을 담다



김미연\_동강 할미꽃



김미숙\_열정과 환희



김미영\_홍(향)



김만정(현희)\_봄날 길을 걷다



김성희\_불바람



김지민\_A Midsummer Night's Dream



김재웅\_달동네(이사가던날)



김한중\_동화되지 못한 이미지



박민정\_안제라도



박석운\_complex



박은비\_물비늘



신효순\_꽃들이 들려준 이야기



손영숙\_심금함을 머금고



오수미\_어선



서귀원\_인내



안민아\_문자도2



양해원\_시간을 담다



시혜진\_꿈꾸는 에코토피아



이연미\_꿈꾸는 여정



이항지\_소원을 말해봐



이경희\_꿈길



이상근\_연리지(서로의 모습으로)



이선숙\_아들



원지연\_맛나



이인희\_돌아온 사랑



이지연\_Momentum Of Color



유경희\_새색시



이재현\_행복의 소리



임봉덕\_정미



전봉숙\_매화



정정미\_여울의 여름



현수영\_웅주사에서



홍석주\_기억1



한정임\_바람이 분다



조이선\_너와 마주하다



최범용\_달항아리(어름)



황정경\_피아나디1

사단법인한국미술협회 화성지부  
Hwaseong Branch of Korea Fine Arts Association

<화성미협국회초대전>, 2020

## 주요전시 : <화성미협국회초대전>, 2020

### 전시 서문

21대 국회 개원 첫날 이원욱국회의원 님 초대로 화성시미술협회가 6.1~4일까지 국회의원회관 2층 로비에서 국회초대전을 개최하였습니다.코로나로 인해 별도로 오프닝 행사를 가지지않았으나 화성시 국회의원이신 이원욱 의원님, 권철승 의원님, 송옥주 의원님, 김민석 의원님도 오셔서 화성미술협회 작가들의 작품을 감상하고 화성 예술의 발전을 기원했습니다.

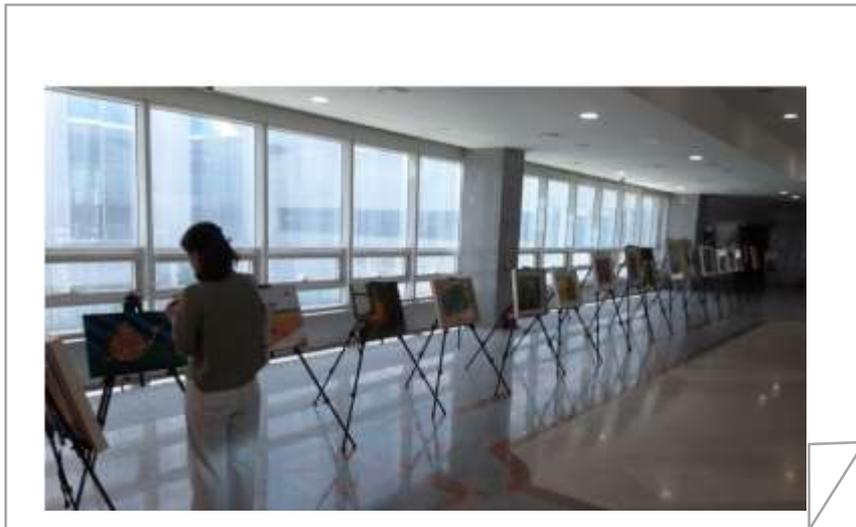


## 주요전시 : <화성미협국회초대전>, 2020



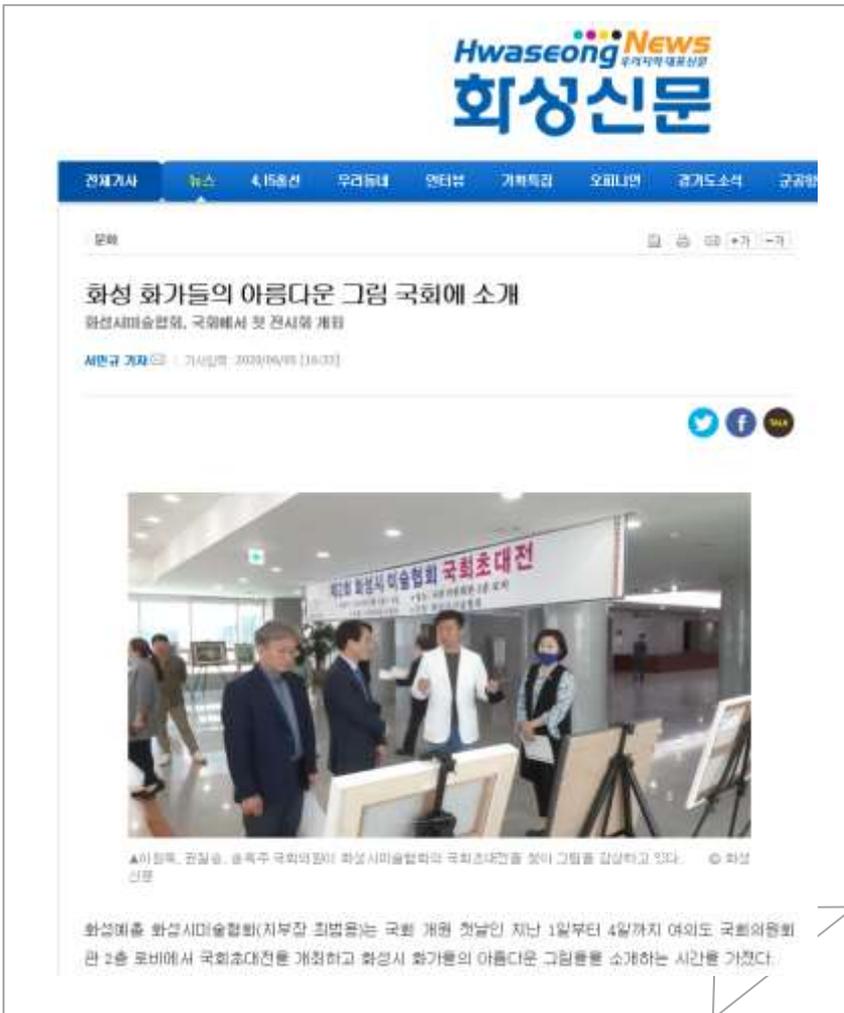
전시일정	2020. 6. 01 ~ 2020. 6. 04
전시장소	국회 의원회관 2층 로비
전시소개	21대 국회 개원 첫날 이원욱국회의원 님 초대로 화성시미술협회가 6.1~4일까지 국회의원회관 2층 로비에서 국회초대전을 개최하였습니다.
영상링크	

# 주요전시 : <화성미협국회초대전>, 2020



# 주요전시 : <화성미협국회초대전>, 2020

언론보도 스크랩(2020.6.5, 화성신문)



화성예총 화성시미술협회(지부장 최범용)는 국회 개원 첫날인 지난 1일부터 4일까지 여의도 국회의원회관 2층 로비에서 국회초대전을 개최하고 화성시 화가들의 아름다운 그림들을 소개하는 시간을 가졌다.

이번 초대전은 이원욱 화성을 국회의원 주최로 열린 것이다. 전시회 첫날인 1일에는 이원욱 의원은 물론 화성병 권칠승 의원, 화성갑 송옥주 의원은 물론 김민석 의원이 찾아 화성시미술협회 국회초대전 개최를 축하했다.

최범용 화성예총 화성시미술협회 지부장은 "국회 개원과 함께 국회 첫 초대전을 화성예총 미술협회가 개최하게 돼 영광"이라며 "이번 전시회가 화성 지역 미술이 더욱 도약하는 계기가 되고 화성미술의 저변을 확장하는 밑거름이 되기를 희망한다"고 말했다

## 프로젝트명 : <마을벽화사업>, 2020

---

### 아티스트 스테이먼트(작가의 말)

마을 계획 수립으로 마을 구성원간의 화합과 상생을 고려한 마을 공동체 역량을 강화하고 지역 여건을 고려한 쾌적한 복지&문화여건을 확충하여 주민의 정주환경 개선을 통한 주민이 살기 좋은 마을을 육성하고자 구문천리, 기안1동, 어천리, 발안 등에서 화성미협 회원들이 벽화작업을 하였습니다  
각 마을별 마을계획을 수립하고 이에 따른 마을계획 실천단을 운영하여 각 마을에 알맞은 벽화를 그리는 작업에 미술전문가로서 화성미협 회원들이 각 지역에 파견되어 벽화작업을 완성하였습니다.

### 마을벽화사업

[시민참여 ON-동네포럼 화성시민들의 마을 실천활동 현장스케치 | #화성시 | #시민참여 | #어천리 | #기안 | #구문천리 | #마을계획실천단 | #벽화사업 - YouTube](#)



<마을벽화사업>, 2020

## 주요전시 : <마을벽화사업>, 2020

---

### 전시 서문

마을 계획 수립으로 마을 구성원간의 화합과 상생을 고려한 마을 공동체 역량을 강화하고 지역 여건을 고려한 쾌적한 복지&문화여건을 확충하여 주민의 정주환경 개선을 통한 주민이 살기 좋은 마을을 육성하고자 구문천리, 기안1동, 어천리, 발안 등에서 화성미협 회원들이 벽화작업을 하였습니다  
각 마을별 마을계획을 수립하고 이에따른 마을계획 실천단을 운영하여 각 마을에 알맞은 벽화를 그리는 작업에 미술전문가로서 화성미협 회원들이 각 지역에 파견되어 벽화작업을 완성하였습니다.

# 주요전시 : <마을벽화사업>, 2020



<p><b>전시일정</b></p>	<p>2020. 9~ 2020. 11</p>
<p><b>전시장소</b></p>	<p>구문천리, 기안1동, 어천리, 발안 등</p>
<p><b>전시소개</b></p>	<p>주민이 살기 좋은 마을을 육성하고자 마을계획 실천단을 운영하여 각 마을에 알맞은 벽화를 그리는 작업에 미술전문가로서 화성미협 회원들이 각 지역에 파견되어 벽화작업을 완성하였습니다.</p>
<p><b>영상링크</b></p>	<p><a href="#">시민참여 ON-동네포럼 화성시민들의 마을 실천활동 현장스케치   #화성시   #시민참여   #어천리   #기안   #구문천리   #마을계획실천단   #벽화사업 - YouTube</a></p>

# 주요전시 : <마을벽화사업>, 2020



# 주요전시 : <화성시 2020품앗이 공연예술 축제>

언론보도 스크랩(2020.8.5, 브레이크뉴스)



[브레이크뉴스경기남부=김정은기자] 화성시문화재단과 (주)극단민들레는 자연과 예술이 하나 되는 축제, 코로나19에 적응하는 거리두기 안심축제 ‘2020 품앗이 공연예술 축제’를 8월 19일(수)부터 8월 30일(일)까지 개최한다.

이번 공연예술축제에서는 화성문화예술협동조합원들이 화성의 큰 주제인 “효”를 찾아보는 의미로 ▲심청이 못봤소? 라는 큰 주제로 각 단체에서 개발한 작품을 무대에 올린다. 이어 ▲방울이의 낮잠여행(버블드래곤) ▲무니의 문(작은극장H) ▲방정환 이야기(어린이문화연대 등) ▲무형문화제 제17호 봉산탈춤(국가무형문화재 봉산탈춤보존회) 등 여러 국내 초대작들이 무대를 꾸민다.

특히, 관객들은 화성미술협회에서 준비한 재미있는 집을 꾸미는 거리두기 프로그램도 체험할 수 있다.

또한 축제를 즐기지 못해 아쉬운 시민들을 위해 30일(일)까지 화성시문화재단 유튜브에서 축제 다시보기를 진행할 예정이다.

# 영상 작품 목록

순서	작품명	영상링크 / 파일명	러닝타임	제작연도
1	화성미협정기전	<a href="#">화성 미술 협회 정기전 - YouTube</a>	13분23초	2020
2	화성예술제	<a href="#">2020. 제16회화성예술제 미술전 - YouTube</a>	10분15초	2020
3	마을만들기	<a href="#">시민참여 ON-동네포럼 화성 시민들의 마을 실천활동 현장스케치   #화성시   #시민참여   #어천리   #기안   #구문천리   #마을계획실천단   #벽화사업 - YouTube</a>	6분50초	2020
4				
5				