

2021년 화성시 M.I.H 프로젝트 예술단 단원오디션 2차 오디션 및 면접 장소 및 시간 안내문

<예술단원 관현악단 / 2021. 02. 22 _ 월>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) | 비고 |
|----|-------------|-----|------|------------|------|
| 1조 | 10:00~10:15 | 1 | 박0영 | 0719 | 피아노 |
| | | 2 | 최0연 | 9302 | |
| | | 3 | 최0화 | 7595 | |
| 2조 | 10:20~11:00 | 4 | 이0지 | 8464 | 바이올린 |
| | | 5 | 황0리 | 8783 | |
| | | 6 | 박0근 | 7809 | |
| | | 7 | 안0현 | 5668 | |
| | | 8 | 박0민 | 9463 | |
| | | 9 | 지0숨 | 9858 | |
| | | 10 | 김0혜 | 4474 | |
| 3조 | 11:00~11:40 | 11 | 박0원 | 2094 | 바이올린 |
| | | 12 | 이0령 | 0439 | |
| | | 13 | 문0지 | 4726 | |
| | | 14 | 정0혜 | 3754 | |
| | | 15 | 김0위 | 2919 | |
| | | 16 | 김0재 | 8410 | |
| | | 17 | 유0윤 | 0780 | |
| | | 18 | 박0미 | 4408 | |
| 4조 | 11:40~12:10 | 19 | 조0윤 | 5305 | 비올라 |
| | | 20 | 안0주 | 1204 | |
| | | 21 | 한0담 | 8546 | |
| | | 22 | 이0나 | 9327 | |
| | | 23 | 김0연 | 5764 | |
| | | 24 | 양0진 | 0019 | |
| | 25 | 배0미 | 6739 | | |

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) | 비고 |
|-----|-------------|----|-----|------------|--------|
| 5조 | 14:00~14:30 | 26 | 최0림 | 6027 | 첼로 |
| | | 27 | 양0희 | 5495 | |
| | | 28 | 최0서 | 3147 | |
| | | 29 | 황0은 | 5037 | |
| | | 30 | 고0희 | 6215 | |
| | | 31 | 이0지 | 7001 | |
| 6조 | 14:30~14:45 | 32 | 배0룡 | 5976 | 콘트라베이스 |
| | | 33 | 한0정 | 2671 | |
| | | 34 | 정0성 | 2523 | |
| 7조 | 14:45~15:00 | 35 | 최0호 | 7639 | 클라리넷 |
| | | 36 | 서0희 | 1951 | |
| | | 37 | 강0혁 | 7841 | |
| 8조 | 15:00~15:10 | 38 | 김0일 | 9843 | 오보에 |
| | | 39 | 이0영 | 3574 | |
| 9조 | 15:10~15:45 | 40 | 이0림 | 9110 | 플루트 |
| | | 41 | 전0미 | 2033 | |
| | | 42 | 이0기 | 7849 | |
| | | 43 | 한0지 | 7017 | |
| | | 44 | 이0희 | 3441 | |
| | | 45 | 박0우 | 0627 | |
| | | 46 | 전0지 | 3223 | |
| 10조 | 16:00~16:20 | 47 | 장0규 | 9307 | 트럼본 |
| | | 48 | 박0우 | 9123 | 트럼펫 |
| | | 49 | 임0렬 | 9800 | |
| | | 50 | 여0범 | 0714 | |
| 11조 | 16:20~16:30 | 51 | 박0희 | 1559 | 호른 |
| | | 52 | 백0미 | 7733 | |
| 12조 | 16:30~17:00 | 53 | 김0현 | 4511 | 퍼커션 |
| | | 54 | 김0경 | 1883 | |
| | | 55 | 오0광 | 6363 | |

<지도단원 관현악단 지휘자 / 2021. 02. 22 _ 월>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|-----|-------------|----|-----|------------|
| 13조 | 17:00~17:45 | 1 | 강0모 | 5170 |
| | | 2 | 이0찬 | 8608 |
| | | 3 | 박0균 | 7194 |

※ 심사시작 20분전 대기

※ 대기장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀 지하1층 연습실

※ 심사장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀

※ 유의사항 :

- 1) 신분증 지참 필수 (미지참시 응시불가 / 주민등록증, 여권, 운전면허증 중)
- 2) 마스크 착용자만 면접장 및 대기장소 입실이 가능함
- 3) 상기일정은 변경 될 수 있으며 변경 시 개별연락 예정

<예술단원 국악단 / 2021. 02. 23 _ 화>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) | 비고 |
|----|---------------|----|-----|------------|-----|
| 1조 | 10:00 ~ 10:28 | 1 | 송0정 | 5735 | 가야금 |
| | | 2 | 박0아 | 1287 | |
| | | 3 | 조0혜 | 4375 | |
| | | 4 | 이0영 | 4287 | |
| 2조 | 10:30 ~ 10:51 | 5 | 박0아 | 3690 | |
| | | 6 | 김0이 | 8489 | |
| | | 7 | 이0빈 | 6108 | |
| 3조 | 10:51 ~ 11:24 | 8 | 김0남 | 7312 | 대금 |
| | | 9 | 윤0나 | 2412 | 민요 |
| | | 10 | 김0진 | 5765 | 아쟁 |
| | | 11 | 김0령 | 2241 | 타악 |
| | | 12 | 강0신 | 8328 | 판소리 |

<지도단원 국악단 / 2021. 02. 23 _ 화>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) | 비고 |
|----|---------------|----|-----|------------|-----|
| 4조 | 11:30 ~ 11:45 | 1 | 황0석 | 6959 | 피리 |
| | 11:45 ~ 12:00 | 2 | 신0정 | 4550 | 가야금 |

- ※ 심사시작 20분전 대기
- ※ 대기장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀 지하1층 연습실
- ※ 심사장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀
- ※ 유의사항 :
 - 1) 신분증 지참 필수 (미지참시 응시불가 / 주민등록증, 여권, 운전면허증 중)
 - 2) 마스크 착용자만 면접장 및 대기장소 입실이 가능함
 - 3) 상기일정은 변경 될 수 있으며 변경 시 개별연락 예정

<예술단원 스트리트댄스 / 2021. 02. 23 _ 화>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|---------------|----|-----|------------|
| 1조 | 14:00 ~ 14:35 | 1 | 김0수 | 3917 |
| | | 2 | 정0호 | 9899 |
| | | 3 | 장0우 | 5893 |
| | | 4 | 최0섭 | 9509 |
| | | 5 | 박0렬 | 9903 |
| 2조 | 14:35 ~ 15:03 | 6 | 김0지 | 3700 |
| | | 7 | 노0숨 | 4019 |
| | | 8 | 배0망 | 5008 |
| | | 9 | 송0린 | 1016 |
| 3조 | 15:03 ~ 15:31 | 10 | 유0정 | 1415 |
| | | 11 | 이0주 | 7339 |
| | | 12 | 이0진 | 5429 |
| | | 13 | 전0희 | 6768 |
| 4조 | 15:31 ~ 15:59 | 14 | 진0지 | 2647 |
| | | 15 | 최0운 | 4523 |
| | | 16 | 하0습 | 4166 |
| | | 17 | 홍0림 | 3749 |

<지도단원 스트리트댄스 / 2021. 02. 23 _ 화>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|---------------|----|-----|------------|
| 5조 | 16:10 ~ 16:25 | 1 | 김0수 | 1346 |

- ※ 심사시작 20분전 대기
- ※ 대기장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀 지하1층 연습실
- ※ 심사장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀
- ※ 유의사항 :
 - 1) 신분증 지참 필수 (미지참시 응시불가 / 주민등록증, 여권, 운전면허증 중)
 - 2) 마스크 착용자만 면접장 및 대기장소 입실이 가능함
 - 3) 상기일정은 변경 될 수 있으며 변경 시 개별연락 예정

<예술단원 보컬 / 2021. 02. 24 _ 수>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|-------------|----|-----|------------|
| 1조 | 14:00~14:28 | 1 | 김0헌 | 2732 |
| | | 2 | 김0환 | 5736 |
| | | 3 | 송0훈 | 7519 |
| | | 4 | 신0우 | 3688 |
| 2조 | 14:30~14:51 | 5 | 이0민 | 6605 |
| | | 6 | 정0수 | 4857 |
| | | 7 | 차0호 | 1982 |
| 3조 | 14:51~15:14 | 8 | 강0혜 | 5944 |
| | | 9 | 김0경 | 7814 |
| | | 10 | 김0영 | 4088 |
| | | 11 | 이0경 | 8229 |
| | | 12 | 이0경 | 2062 |
| 4조 | 15:30~16:05 | 13 | 이0미 | 9667 |
| | | 14 | 이0수 | 6228 |
| | | 15 | 전0진 | 1338 |
| | | 16 | 차0미 | 6749 |
| | | 17 | 최0경 | 3788 |

<예술단원 밴드 / 2021. 02. 24 _ 수>

| 구분 | 오디션 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|-------------|----|-----|------------|
| 1조 | 16:10~16:25 | 1 | 추0주 | 2544 |

- ※ 심사시작 20분전 대기
- ※ 대기장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀 지하1층 분장실
- ※ 심사장소 : 동탄복합문화센터 반석아트홀 지하1층 연습실
- ※ 유의사항 :
 - 1) 신분증 지참 필수 (미지참시 응시불가 / 주민등록증, 여권, 운전면허증 중)
 - 2) 마스크 착용자만 면접장 및 대기장소 입실이 가능함
 - 3) 상기일정은 변경 될 수 있으며 변경 시 개별연락 예정

<행정인턴 / 2021. 02. 25 _ 목>

| 구분 | 면접 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|---------------|----|-----|------------|
| 1조 | 14:00 ~ 14:15 | 1 | 김0기 | 0719 |
| | | 2 | 김0수 | 9550 |
| | | 3 | 김0영 | 4323 |
| 2조 | 14:15 ~ 14:25 | 4 | 김0호 | 3535 |
| | | 5 | 이0경 | 5302 |
| 3조 | 14:25 ~ 14:35 | 6 | 한0민 | 6551 |
| | | 7 | 이0아 | 9158 |

<운영인턴 / 2021. 02. 25 _ 목>

| 구분 | 면접 시간 | 번호 | 성명 | 휴대번호(뒷4자리) |
|----|---------------|----|-----|------------|
| 1조 | 14:40 ~ 14:55 | 1 | 고0현 | 7589 |
| | | 2 | 김0진 | 9376 |
| | | 3 | 홍0주 | 7773 |
| 2조 | 14:55 ~ 15:10 | 4 | 윤0원 | 2554 |
| | | 5 | 고0비 | 3659 |
| | | 6 | 정0진 | 2448 |
| 3조 | 15:10 ~ 15:25 | 7 | 김0지 | 3793 |
| | | 8 | 제0심 | 4808 |
| | | 9 | 김0미 | 1791 |
| 4조 | 15:25 ~ 15:35 | 10 | 홍0림 | 8709 |
| | | 11 | 우0리 | 9497 |
| 5조 | 15:35 ~ 15:45 | 12 | 임0찬 | 2451 |
| | | 13 | 김0정 | 1021 |

- ※ 심사시작 20분전 대기
- ※ 대기장소 : 동탄복합문화센터 3층 문화교실1
- ※ 심사장소 : 동탄복합문화센터 3층 소회의실
- ※ 유의사항 :
 - 1) 신분증 지참 필수 (미지참시 응시불가 / 주민등록증, 여권, 운전면허증 중)
 - 2) 마스크 착용자만 면접장 및 대기장소 입실이 가능함
 - 3) 상기일정은 변경 될 수 있으며 변경 시 개별연락 예정