

## 2025년 하반기 화성시미디어센터 「미디어아트 신진작가 양성과정」 참여자 모집

화성시미디어센터에서는 지역 기반 미디어 아트 창작 생태계 구축 및 네트워크 형성을 위해 다음과 같이 미디어아트 신진작가 양성과정 참여자를 모집하오니 많은 참여 바랍니다.

2025. 08. 08.

재단법인 화성시문화관광재단 대표이사

### □ 모집개요

- 모집분야 : 미디어아트 「프로젝션 맵핑」
- 모집인원 : 9명
- 활동기간 : 2025. 09. 08.(월) ~ 2025. 11. 01.(토) (예정)
- 활동내용
  - 심화 교육 참여를 통한 프로젝트 맵핑 기반 인터랙티브 미디어아트 제작
  - 수료작 지역 문화행사 연계 시연회 개최

### □ 지원자격

- 화성시미디어센터에서 운영한 아래 미디어아트 워크숍 및 신진작가 양성과정 중 어느 하나 이상을 수료한 자
  - 2023년 화성시미디어센터 「미디어아트 워크숍: 프로젝트 맵핑 1기」 수료자
  - 2024년 화성시미디어센터 「미디어아트 워크숍: 프로젝트 맵핑 2기」 수료자
  - 2025년 상반기 화성시미디어센터 「미디어아트 신진작가 양성과정」 수료자

### □ 심사기준

구 분	내 용
서류심사	. 심사내용 : 참여의지 및 기본소양, 작품계획 적절성 및 기존이력 심사 . 합격기준 : 평균 70점 이상자
최종합격	. 서류심사점수 최고점 순으로 선발

### □ 모집일정

구 분	일 정
공고기간	2025.08.08.(금) ~ 2025.08.22.(금)
접수기간	2025.08.13.(수) ~ 2025.08.22.(금)
서류심사	2025.08.26.(화)
최종합격자 발표	2025.08.29.(금)

※ 상기 일정은 추진과정에서 변경 될 수 있음

### □ 지원방법

- 접수기간 : 2025.08.13.(수) ~ 2025.08.22.(금)
- 접수방법 : 전자우편 접수에 한함(전자우편 주소 : media3@hcf.or.kr)
- 제출서류 : 지원서 1부, 자기소개서 1부, 개인정보 제공동의서 1부, 지원자격에 부합하는 수료증 1부, 지원자 제작·참여 포트폴리오 자료
  - 제출서류는 첨부된 화성시미디어센터 소정양식에 한하여 작성하여야 하며, PDF파일로 변환 제출
  - 제출서류 전자우편 제목 및 파일명 : 2025년 하반기 미디어아트 신진작가 양성과정 지원(지원자 성명)
  - 포트폴리오자료가 고용량일 경우 클라우드 또는 웹하드 주소 기재, 영상 또는 블로그 및 홈페이지는 해당 주소(\*URL) 기재

### □ 교육계획

- 강의일정 : 2025.09.08.(월) ~ 10.31.(금) 매주 월/수 19:00~22:00  
※ 10.31.(금) 리허설, 11.1.(토) 시연회 예정(변경가능)
- 교육장소 : 화성시미디어센터 디지털교육실
- 교육내용 : 터치디자이너를 활용한 비주얼 프로그래밍 심화 및 융복합 콘텐츠 제작
- 커리큘럼 : 총15회차 (1회당 3시간)

회차	교육일시	주제	교육내용
1	9/8 (월) 19:00~22:00	OT 및 기초 개념 복습	과정 소개, 참가자 소개, 프로젝션 맵핑 재정립 및 제작 조건 공유 (해상도, 현장 파악 등)
2	9/10 (수) 19:00~22:00	특강	프로젝션 맵핑 전문 작가 특강 (특강 강사 추후 공지)
3	9/15 (월) 19:00~22:00	작품 제작 실습 I	작품 기획, 참가자 피드백 바탕으로 터치디자이너 복습
4	9/17 (수) 19:00~22:00	프로젝션 맵핑 2D 워크플로우	2D 프로젝트 맵핑 : KantanMapper 도구의 활용
5	9/22 (월) 19:00~22:00	작품 제작 실습 II	작품 적용, 2D 프로젝트 맵핑 실습
6	9/24 (수) 19:00~22:00	프로젝션 맵핑 3D 워크 플로우	3D 프로젝트 맵핑 : CamSchnapper 도구의 활용
7	9/29 (월) 19:00~22:00	작품 제작 실습 III	작품 적용, 3D 프로젝트 맵핑 실습
8	10/1 (수) 19:00~22:00	타임라인 영상 제작	콘텐츠 타임라인 맞추는 법 Animation COMP 200% 활용하기
9	10/13 (월) 19:00~22:00	작품 제작 실습 IV	비주얼 콘텐츠 제작 및 질문·피드백 진행
10	10/15 (수) 19:00~22:00	작품 제작 실습 V	비주얼 콘텐츠 제작 및 질문·피드백 진행
11	10/20 (월) 19:00~22:00	내부 시사회	업데이트 및 작업 내용 시사 및 피드백 세션 진행
12	10/22 (수) 19:00~22:00	작품 제작 실습 VI	비주얼 콘텐츠 제작 및 질문·피드백 진행
13	10/27 (월) 19:00~22:00	작품 제작 실습 VII	비주얼 콘텐츠 제작 및 질문·피드백 진행
14	10/29 (수) 19:00~22:00	최종 작품 완성	최종 점검, 디버깅 및 수정
15	10/31 (금) 19:00~22:00	리허설	현장 리허설

※ 상기 일정은 추진과정에서 변경 될 수 있음

## □ 유의사항

- 지원을 위한 모든 서류는 본인이 직접 작성하여야 하며, 제출서류 상의 기재착오 또는 누락이나 미비 및 불충분, 연락 불능 등으로 인한 불합격이나 손해에 대한 모든 책임은 지원자 본인에게 있음
- 적격자가 없을 경우 최종합격자를 선발하지 않을 수 있음
- 최종합격자로 결정되더라도 제출된 서류에 기재된 내용이 사실과 다를 경우 및 부정합격이 확인될 경우 합격이 취소될 수 있음
- 참여조건 : 미디어아트 신진작가 양성과정에서 제작된 모든 결과물과 결과물의 편집권은 화성시문화관광재단 및 화성시미디어센터에 귀속되며, 제반 제작 결과물 등은 경기도, 경기콘텐츠진흥원, 화성시, 화성시문화관광재단, 화성시미디어센터 홍보용 등으로 사용됨

## □ 문 의 처

- 화성시미디어센터 ☎ 031-8015-2734