

[붙임3]

면접심사 및 오디션 일정 안내

■ 2024. 5. 2.(목)

모집구분	모집분야	심사시간	수험번호	성명	대기장소	
공개경쟁	음악감독(지휘자)	10:00	F-01	이○상	동탄복합문화센터 M1층 커뮤니티룸	
	코디네이터	10:20	G-01	김○현		
			G-02	송○나		
G-03			이○인			
제한경쟁(장애인)	코디네이터	10:40	G-04	오○호		
공개경쟁	퓨전국악단	14:00	E-01	박○은		동탄복합문화센터 B1층 반석아트홀 분장실
			E-02	박○영		
			E-03	유○이		
		14:20	E-04	정○민		
			E-06	고○원		
			E-07	곽○리		

■ 2024. 5. 3.(금)

모집구분	모집분야	심사시간	수험번호	성명	대기장소
공개경쟁	관현악단_현악	10:00	A-01	김○혜	동탄복합문화센터 B1층 반석아트홀 분장실
			A-02	김○기	
			A-03	노○인	
		10:20	A-04	박○미	
			A-05	유○연	
			A-06	이○라	
		10:40	A-07	이○영	
			A-08	정○진	
			A-09	조○윤	
		11:00	A-10	최○진	
			A-11	박○애	
			A-12	최○정	
		11:20	A-13	김○숨	
			A-14	양○희	
			A-17	장○희	
			A-18	한○정	

모집구분	모집분야	심사시간	수험번호	성명	대기장소
	관현악단_목관	14:00	B-02	정○	동탄복합문화센터 B1층 반석아트홀 분장실
			B-03	송○란	
			B-05	서○희	
		14:20	B-06	정○욱	
			B-07	최○호	
			B-08	허○진	
		14:40	B-09	오○기	
			B-11	이○실	
			B-12	전○지	
		15:00	B-13	정○희	
			B-14	조○은	
			B-15	한○지	
	B-16		한○수		
	관현악단_금관	15:30	C-01	김○완	
			C-02	박○희	
			C-03	이○찬	
관현악단_퍼커션	15:50	D-01	오○광		